



# Manual de usuario spotmusic Box

Funcionalidades Music Box y Módulo de Clientes

[Febrero 2016]

¡Bienvenido! .....	5
<b>onthespot .....</b>	<b>5</b>
El valor diferencial de la música en onthespot .....	5
MusicLab .....	5
La BBDD de onthespot .....	6
Ponte en contacto con nosotros – CAC Aplicateca .....	6
<b>spotmusic Box .....</b>	<b>7</b>
Descripción general .....	7
¿Cómo se actualiza la música? .....	7
Reproducción continua .....	7
<b>Tu spotmusic Box.....</b>	<b>8</b>
Parte Frontal.....	8
Parte Posterior .....	9
Pantalla Music Box .....	10
Características técnicas .....	11
Especificaciones técnicas .....	12
Componentes para la instalación de tu spotmusic Box.....	13
<b>Registro de tu spotmusic Box.....</b>	<b>14</b>
Auto registro por Ethernet - Cable ADSL .....	14
Auto registro por WiFi.....	16
Redes WiFi soportadas.....	17
Registro manual .....	17
Selección de idioma .....	18
Número de serie y letra de comprobación .....	18
Número de licencia .....	19
Conexión de red – Sin conexión .....	19
Conexión de red – Con conexión ADSL .....	20
Conexión de red – Con conexión WiFi .....	21
Conexión de red – Con conexión RTB .....	21

IPs de conexión a servidores de onthespot .....	21
Datos de conexión .....	23
Errores en el registro .....	25
ERR-150 No existe fichero .....	25
ERR-211 IP FTP .....	25
ERR-163 Sin número de serie .....	25
ERR-163 Sin número de serie .....	26
ERR-165 No existe licencia .....	26
<b>Reproducción de contenidos musicales .....</b>	<b>27</b>
Reproducción aleatoria de los contenidos .....	27
Tamaño de los canales y repetición de los contenidos .....	27
Actualización de los contenidos .....	27
<b>Menú de tu spotmusic Box .....</b>	<b>28</b>
Entrada al Menú .....	29
(1) Forzar conexión .....	29
spotmusic Box sin conexión .....	29
spotmusic Box con conexión .....	29
(2) Ajustes .....	30
(2.1) Fecha y hora .....	30
(2.2) Idioma .....	31
(3) Configuración .....	32
(3.1) Modo conexión .....	32
(3.2) WiFi .....	36
(3.3) Bloquear Canales .....	38
(3.4) Revisar FTP/UDP .....	39
(3.5) Modo FTP .....	40
(3.6) Revisar configuración .....	40
(4) Mantenimiento .....	41
(4.1) Actualización local .....	41
(4.2) Limpiar .....	41

(4.3) Purgado .....	42
(4.4) Purgado spots .....	42
(4.5) Borrar archivos .....	42
(5) Info .....	43
(5.1) Estadísticas de conexión .....	43
(5.2) Estado HDD .....	45
(5.3) IP .....	45
(5.4) Versión .....	45
<b>Especificaciones técnicas .....</b>	<b>46</b>
<b>Seguridad y mantenimiento de tu Music Box .....</b>	<b>46</b>
Advertencias .....	46
Comprobaciones básicas .....	46
Mantenimiento .....	47
Sobre la navegación de pantalla y configuración .....	47
<b>Canales de música disponibles .....</b>	<b>48</b>
<b>Módulos de cliente .....</b>	
Acceso a módulos de cliente .....	
Usuario y contraseña de cliente – Usuario y contraseña de terminal .....	
Vista general de terminales de cliente .....	50
Menú superior .....	50
Vista general – Tab Terminales .....	51
Criterios de búsqueda .....	51
Lista de terminales .....	51
Información sobre el total de terminales .....	52
Incidencias .....	53
Vista terminal – Tab Detalle .....	53
Tab Detalle - Contenidos .....	54
Vista terminal – Tab Música .....	56
Tab Música – Bases musicales / Canales .....	57
Tab Música – Programación de canales .....	59

Paso 1 .....	59
Paso 2 .....	60
Paso 3 .....	60
Paso 4 .....	60
Tab Contenidos .....	61
Tab general contenidos .....	61
Tab Cargar contenidos .....	62
Tab Cargar contenidos – Paso 1 .....	62
Tab Cargar contenidos – Paso 2 – Programación de contenidos .....	66
Tab Cargar contenidos – Paso 3 – Procesado del contenido .....	67

## ¡Bienvenido!

---

Muchas gracias por contratar los servicios de onthespot a través de Aplicateca para mejorar la experiencia de tu punto de venta.

En este manual de usuario encontrarás toda la información necesaria para utilizar tu spotmusic Box. En ella también podrás consultar las comprobaciones básicas a realizar para el buen funcionamiento del servicio.

¡Empieza a disfrutar de todas sus ventajas!

## onthespot

---

Es la empresa del Grupo Telefónica especializada en in store media services, servicios audiovisuales para empresas, e implementación y gestión de redes de publicidad digital DOOH. Actualmente contamos con más de 15.000 clientes a los que ofrecemos servicio en 82 países.

Nuestra propuesta de valor incluye un recorrido completo por el customer journey en entornos retail y corporate:

- **Activación del punto de venta:** Somos expertos en utilizar nuestros conocimientos de música y Digital Signage para activar el punto de venta a lo largo de todo el ciclo de compra del cliente.
- **Corporate:** Ofrecemos soluciones de audio y vídeo, así como centros de control de sistemas y equipos para salas de reuniones, congresos, auditoriums, salas de prensa,...
- **DOOH:** un canal de publicidad propio basado en pantallas ubicadas en lugares públicos (centros comerciales, estaciones de metro, estadios,...) que permite a las empresas e instituciones reforzar su imagen allí donde estén sus clientes.

## El valor diferencial de la música en onthespot

onthespot lleva más de 40 años siendo líderes a nivel europeo en ambientación musical. La experiencia de onthespot, y evolución tecnológica del servicio, así como la amplitud de su catálogo de contenidos, nos hace ser la mejor opción para tu solución de ambientación musical.

### MusicLab

El departamento de expertos musicales de onthespot [MusicLab] engloba a un conjunto de profesionales de la música [DJ, compositores, profesionales de la radio, etc....] que gestiona todos los servicios de ambientación musical ofertados en el portfolio de la compañía. Entre ellos, se incluyen:

- **Parametrización de la BBDD musical de la compañía:** escucha, análisis y valoración en más de 60 parámetros, de los temas introducidos de manera continua en nuestra base de datos.
- **Creación de ecosistema de canales musicales temáticos:** un conjunto de más de 140 canales temáticos de todos los estilos e intensidades, para cubrir un amplio espectro de necesidades ambientales en el entorno B2B.
- **Consultoría y personalización de canales de ambientación musical a medida:** trabajo personalizado con los clientes para crear un estilo musical adaptado 100% a las necesidades de imagen de marca de empresa.
- **Creación y producción musical:** creación de identidades sonoras, jingles, etc....
- **Otro tipo de servicios y productos asociados:** eventos en directo, material takeaway [soportes físicos con música] personalizado, sincronización musical para vídeos, etc....

## La BBDD de onthespot

La base de datos musical de onthespot es una de las mayores de Europa de las dedicadas a la ambientación de entornos empresariales. Su amplitud y continua actualización permite ofrecer una amplia cantidad de contenidos musicales, adaptándose plenamente a las necesidades particulares de los clientes.

Datos principales:

- **Más de 8 millones** de temas musicales
- Acuerdos con las **3 mayores discográficas**: Universal, Sony Music y Warner
- Acuerdos con las **principales indies**
- **400.000 temas anuales** incorporados de nueva entrada
- Categorización detallada [por parte del MusicLab] de más de 800000 temas

## Ponte en contacto con nosotros – CAC Aplicateca

Si, a pesar de toda la información que te mostramos en éste manual, tienes dudas sobre nuestro servicio o quieres conocer más detalles, no dudes en ponerte en contacto con nosotros.

Por teléfono: **900 510 041**

## spotmusic Box

---

### Descripción general

spotmusic Box es un servicio llave en mano, que te permite disfrutar de música actualizada 24 horas del día sin interrupciones, sin publicidad y sin tener que preocuparte por tener que crear listas de reproducción. Se compone de un equipo hardware o Music Box que, conectado a tu megafonía, te permite seleccionar el canal musical que desees escuchar en tu establecimiento.

Nuestro MusicLab, formado por expertos Music Designers [DJ profesionales, compositores, productores musicales, musicólogos,...], ha diseñado más de 140 canales con los que podrás disfrutar de la música más adecuada para tu negocio.

### ¿Cómo se actualiza la música?

Tu spotmusic Box cuenta con un sistema de almacenamiento de contenidos musicales, que se irán actualizando a través de la conexión de Internet **ADSL** [servicio compatible con todos los operadores a nivel mundial], WiFi, 3G o conexión telefónica, dependiendo de la configuración de tu equipo. Revisa el método de registro en la sección Registro de tu spotmusic Box y también los distintos modos de conexión en (3.1) Modo conexión para asegurarte de que tu Box está conectada a internet.

Para asegurar la actualización periódica de los contenidos musicales, es imprescindible que el equipo esté siempre encendido y conectado en horario nocturno, lo cual está pensado para no interferir con la operativa de tu negocio. Si por cualquier motivo apagas el suministro eléctrico por la noche, necesitarás modificar el horario de actualización musical. Para ello ponte en contacto con nuestro Centro de Relación con el Cliente. Ten en cuenta que en el caso de conexión telefónica, dicha actualización ocupará la línea durante el período de descarga; dicha ocupación será aproximadamente de una hora.

### Reproducción continua

A través de la conexión de datos a internet a la que está conectada la Music Box, el equipo actualiza los contenidos musicales y se comunica con los servidores de onthespot para gestionar las tareas de monitorización.

La Music Box almacena localmente en su disco duro los contenidos musicales, de tal modo que si se pierde la conexión a internet, la reproducción continua de manera habitual para que no haya interrupción del servicio. Una vez restaurada dicha conexión, el equipo recupera su estado conectado y sigue actualizando contenidos si fuera necesario.

## Tu spotmusic Box

A continuación te mostramos las funcionalidades básicas de tu Box, que te permitirán disfrutar completamente de tu servicio.

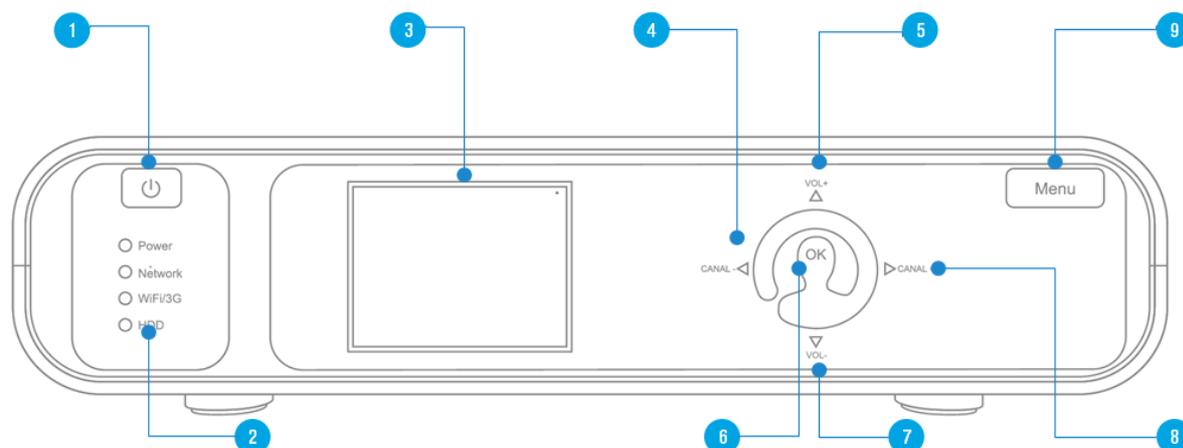


Figura 1: Parte Frontal Music Box

### Parte Frontal

1. **Botón Standby:** Coloca tu spotmusic Box en modo Standby
2. **LEDs de actividad:** informan de la actividad (encendido) de
  - [Network]: Ethernet / ADSL
  - [WiFi]: conexión WiFi
  - [HDD]: Disco duro en funcionamiento
3. **Pantalla LCD 2.4":** display en donde podrás visualizar la canción en reproducción, y controlar los menús de uso y configuración de la Music Box
4. **Botón Canal -:** Botón para cambiar de canal a uno anterior, o para mover el cursor hacia la izquierda
5. **Botón Vol+:** Botón para subir el volumen, o para movernos hacia arriba con el cursor.
6. **Botón OK:** Botón para aceptar cualquier orden / opción en la Box.
7. **Botón Vol-:** Botón para bajar el volumen, o para movernos hacia abajo con el cursor.
8. **Botón Canal +:** Botón para cambiar de canal a uno posterior, o para mover el cursor hacia la derecha
9. **Botón Menú:** Botón para acceder al árbol de menú de tu Box

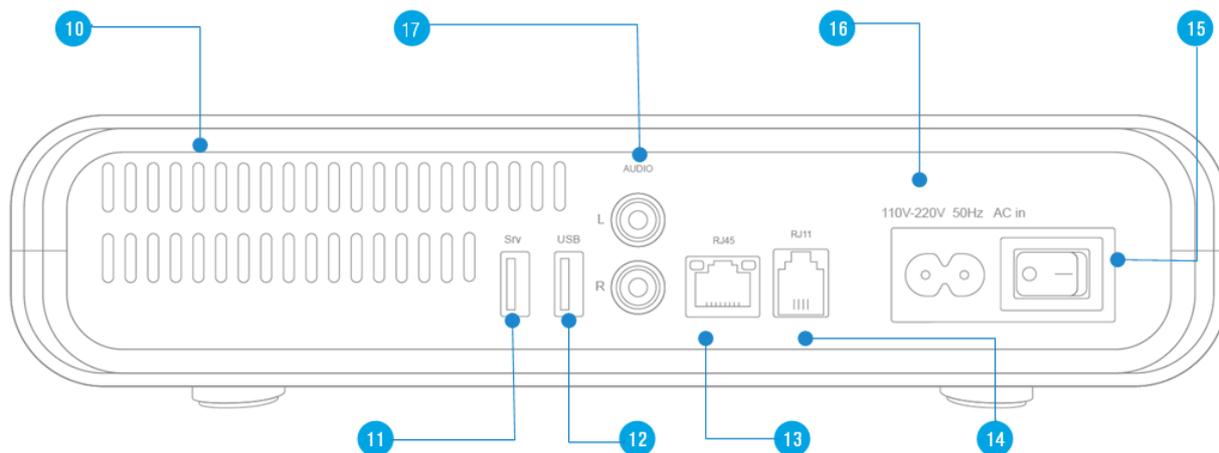


Figura 2: Parte Posterior Music Box

## Parte Posterior

- 10. **Rejillas de ventilación**
- 11. **Entrada USB / Servicio conexión Serie**
- 12. **Entrada USB / Actualización de contenidos / Firmware**
- 13. **Conexión RJ45:** Para la conexión de la Music Box a internet mediante conexión Ethernet / ADSL
- 14. **Conexión RJ11:** Para la conexión de la Music Box a internet mediante conexión RTB
- 15. **Botón de encendido / apagado**
- 16. **Conexión a red eléctrica 220V**

## Pantalla Music Box

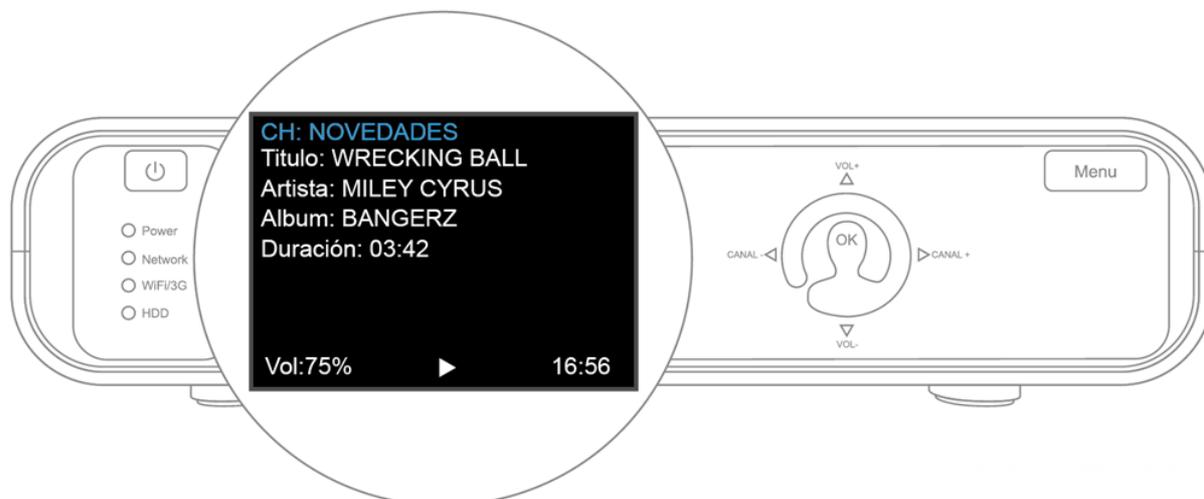


Figura 3: Pantalla de reproducción

- **CH:** Canal actualmente en reproducción. Con los controles Canal-[4] y Canal+[8] podrás cambiar de canal, dentro de tu lista de canales contratados.
- **Título:** título de la canción actualmente en reproducción.
- **Artista:** artista actualmente en reproducción.
- **Álbum:** álbum en el que se encuentra la canción actualmente en reproducción.
- **Duración:** tiempo que dura (mm:ss) la canción actualmente en reproducción.
- **Vol:** volumen de audio de salida de tu spotmusic Box. Los valores están comprendidos entre 0% y 100%. Recuerda que el volumen de reproducción real dependerá del volumen de tu equipo de megafonía. Con los controles Vol+ [5] y Vol- [7] podrás modificar dicho volumen.
- **Hora:** Hora que tenga almacenada tu Box. Recuerda que en el menú (2.1) Fecha y hora podrás modificar la hora de tu Box. En cualquier caso, cada vez que se conecte a nuestros servidores, dicha hora será actualizada por la que tengan nuestros servidores.

## Características técnicas

<b>Sistema Operativo</b>	Linux
<b>Acceso Remoto</b>	Sí (desde herramienta de administración Web)
<b>Memoria RAM</b>	256 MB DDR2 (para carga de temas musicales y control de equipo)
<b>Display LCD</b>	LCD de 2.4 pulgadas con true color 8 líneas de 26 caracteres Scroll horizontal y vertical
<b>Panel Frontal</b>	Indicadores LED para estado de red, WiFi/3G y HDD
<b>Disco Duro</b>	320 GB SATA 2.5 (más de 90000 temas musicales)
<b>Memoria NAND Flash</b>	128 MB
<b>USB</b>	2 puertos (actualizaciones locales de Firmware y contenidos)
<b>Conexión Ethernet</b>	1 - IP estática y dinámica (preferiblemente DHCP) La Music Box NO permite la conexión a través de Proxy
<b>Conexión WiFi*</b>	1 – IP estática y dinámica (preferiblemente DHCP) (sólo en equipos con capacidad WiFi) La Music Box NO permite la conexión a través de Proxy
<b>Conexión RJ11</b>	1 – Conexión telefónica
<b>Canales de sonido</b>	1 Salida estéreo [RCA] Decodificador mp3
<b>Interfaz de usuario</b>	8 botones: On-Off, Standby, Menú, Canal+, Canal-, Vol+, Vol-, OK Configurables en funcionalidad según menú en pantalla
<b>Puertos requeridos</b>	TCP (FTP, Clock): 20 (out), 21 (out), 13 (out), 50288 (out) UDP (Órdenes): 6868 (out), 6770 (out), 6776 (in), 50288 (out) HTTP (Órdenes): 80 Ping

<b>Audio player</b>	Formato: MP3, WMA, etc... con CRC e ID3V1
	Canales: estéreo
	Resolución: Estándar 96kbps, hasta 256 Kbps
	Frecuencia de muestreo: 44.1 Khz Soporta Alta calidad (hasta 256 Kbps)

Tabla 1: características técnicas

## Especificaciones técnicas

<b>Voltaje de entrada</b>	220V
<b>Temperatura de operación</b>	Entre 0°C y 60°C
<b>Potencia máxima de consumo</b>	5W
<b>Impedancia de salida audio</b>	50 Ohm
<b>Dimensiones terminal</b>	250 x 63 x 180 mm (ancho x alto x profundidad)
<b>Peso máx.</b>	1,79 kg.

Tabla 2: Especificaciones técnicas

## Componentes para la instalación de tu spotmusic Box

Te mostramos los componentes necesarios para poder instalar tu spotmusic Box. Dentro del pack que habrás recibido, encontrarás todo lo necesario para realizarla instalación de tu spotmusic Box.

Music Box	Cable para conexión a través de línea RTB (RJ11)	Cable para conexión a través de internet ADSL (RJ45)	Cable de audio 1,8m (conectores RCA)	Cable de alimentación eléctrica
				

Figura 4: Componentes

## Registro de tu spotmusic Box

---

La primera vez que conectes tu spotmusic Box a la red eléctrica y a internet, intentará registrarse automáticamente a los servidores de onthespot. Si has realizado la contratación de equipo auto-instalable y la configuración de tu conexión es correcta, en pocos segundos estarás disfrutando de la música que hayas elegido.

Aquí te explicamos cómo se realiza el registro en sus distintas modalidades, tanto si se registra automáticamente, como si necesitas introducir los datos de registro manualmente.

### Auto registro por Ethernet - Cable ADSL

La forma más sencilla de registrar tu Box es conectarla por cable Ethernet a tu router o punto de acceso de internet. Ella intentará registrarse directamente a los servidores de onthespot .

Cuando conectes tu spotmusic Box, hará una serie de primeras comprobaciones técnicas, y aparecerá la siguiente pantalla:

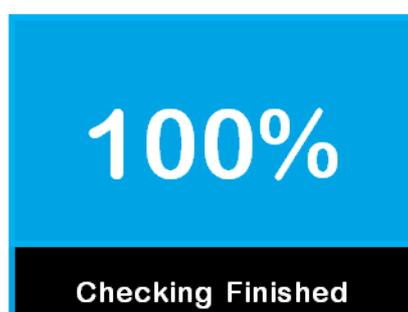


Figura 5: Comprobaciones internas

Una vez realizadas dichas comprobaciones, la Music Box intentará conectarse a tu router / punto de acceso, proceso durante el cual mostrará lo siguiente:

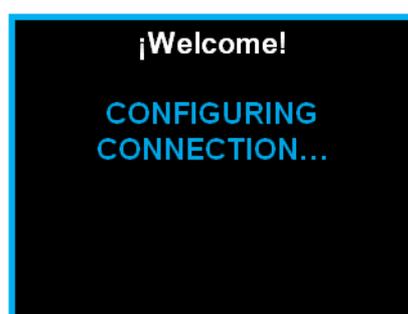


Figura 6: Configurando conexión

Si tu spotmusic Box está conectada a internet a través de un cable Ethernet, y la configuración tal y como se indica en la parte de Puertos en la sección de Características técnicas, una vez conectada a tu punto de acceso/router, intentará el proceso de registro en los servidores de onthespot:

---

<sup>1</sup> Recuerda que en una primera conexión, es posible que tu Box muestre los primeros mensajes en inglés. Una vez termine el proceso de registro, si se ha registrado correctamente, tu Box cambiará automáticamente al idioma relativo a tu región de contratación.



Figura 7: Configurando registro

Si el proceso se ha realizado correctamente, ¡enhorabuena! Ya estarás conectado a nuestros servidores, y en breve pasarás a descargar tus bases musicales.

En ese momento, desde el servidor de onthespot ya sabremos el idioma de tu región, así que a partir de ese momento, recibirás los mensajes en dicho idioma. Siempre podrás modificarlo en la sección (2.2) Idioma.

Justo después del primer registro, la Box también te dará la opción de conectarte por WiFi, y así poder dejar configurada dicha conexión.



Figura 8: Configurar WiFi tras registro

Si decides configurar tu red WiFi, puedes consultar en detalle la sección (3.2) WiFi. Si pulsas OK, habrás finalizado el proceso de registro de la Music Box:



Figura 9: Registro finalizado

A continuación, tu Box comenzará a descargarse música y en unos pocos segundos, comenzará la reproducción de uno de los canales que tengas seleccionados.

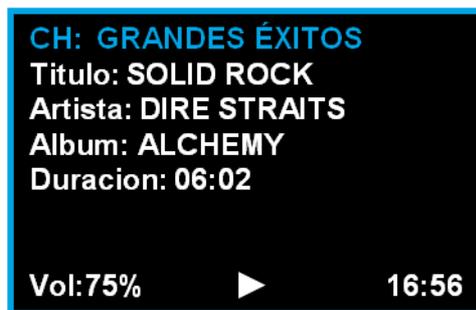


Figura 10: Pantalla reproducción normal

## Auto registro por WiFi

Si no dispones de cable Ethernet para conectarte a tu punto de acceso / router, o en cualquier caso decides conectarte a través de conexión WiFi a tu red preferida, tu Music Box podrá conectarse a internet a través de un punto de acceso inalámbrico<sup>2</sup>.

Para ello, conecta tu Music Box como en el caso anterior, y la misma intentará conectarse en primer lugar a través de Ethernet [Figura 5: Comprobaciones internas y Figura 6: Configurando conexión]. Al cabo de unos segundos, detectará que no dispone de conexión con cable Ethernet y mostrará el siguiente mensaje:



Figura 11: Sin cable Ethernet

A continuación, arrancará el proceso de detección de redes WiFi en el entorno de tu Box. Lo podrás comprobar también, porque se encenderá la luz correspondiente en tu Box.



Figura 12: Primera detección WiFi

El proceso de detección, selección de red (abierta u oculta) y la entrada de contraseñas, se explica en detalle en la sección (3.2) WiFi.

<sup>2</sup> Verifica con tu canal comercial / punto de venta que la Music Box que has adquirido es compatible WiFi. En el número de serie aparecerá una W de la siguiente manera: S/N: 12345678W34901234.

Una vez seleccionada la red, y configurada correctamente, la Box se intentará registrar en los servidores de onthespot, al igual que en el caso de registro por Ethernet (ver [Figura 7: Configurando registro](#)).

Si el registro es satisfactorio, la Music Box mostrará un mensaje de éxito (ver [Figura 9: Registro finalizado](#)) y, tras unos segundos, comenzará la reproducción de música (ver [Figura 10: Pantalla reproducción normal](#))

¡Y ya tendrás tu spotmusic Box registrada y funcionando mediante red WiFi!

## Redes WiFi soportadas

Seguridad	Tipo	Encriptación	Longitud contraseña	Tipo Clave	Formato
NONE	ABIERTA				
WEP	Sin encriptación		5 caracteres	64	ASCII
WEP	Sin encriptación		10 caracteres	64	HEX
WEP	Sin encriptación		13 caracteres	128	ASCII
WPA-PSK		AES	8-20 caracteres		ASCII-HEX
WPA-PSK		TKIP	8-20 caracteres		ASCII-HEX
WPA2-PSK		AES	8-20 caracteres		ASCII-HEX
WPA2-PSK		TKIP	8-20 caracteres		ASCII-HEX

## Registro manual

Puede haber diversos motivos por los que tu Music Box no se auto-registre correctamente mediante los procesos descritos anteriormente, y sea necesario el introducir varios datos adicionales para la conexión de tu Music Box. No te preocupes, tendrás caso todo a mano en tu email de bienvenida.

En el proceso de registro manual, la Music Box volverá a solicitarte el modo de conexión a internet (indispensable si queremos registrar el equipo), y sólo pedirá aquellos datos adicionales de los que no disponga, incluyendo por defecto los valores que tenga almacenados (y que, en la mayoría de los casos, serán los correctos).

Si no has conseguido introducir tu red WiFi, o no está soportada por el dispositivo, antes de entrar al modo de instalación manual, aparecerá el siguiente mensaje; pulsa OK [6] para entrar en el modo manual.

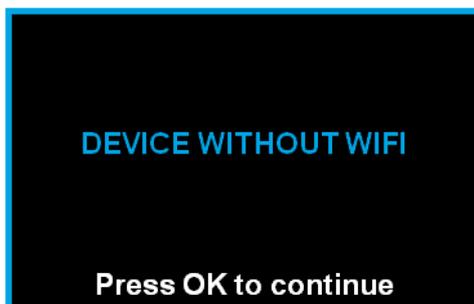


Figura 13: Dispositivo sin conexión WiFi

A continuación mostramos todos los pasos necesarios para la instalación manual.

## Selección de idioma

Al no haber podido registrarse contra los servidores de onthespot, es posible que tu Box en éste punto siga mostrando los mensajes en inglés. La primera opción será modificar el idioma:

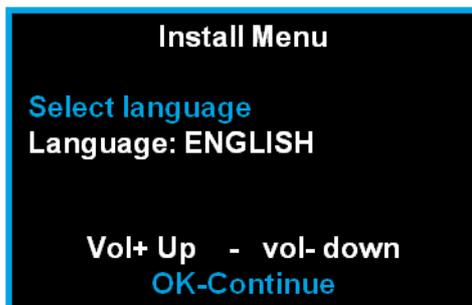


Figura 14: Cambio de idioma en menú de instalación

Recuerda que tu spotmusic Box se puede configurar en los siguientes idiomas: inglés, español y portugués.

## Número de serie y letra de comprobación

La Music Box te pedirá, a continuación, el número de serie de tu equipo y una letra de comprobación.



Figura 15: Número de serie del equipo

El número de serie lo encontrarás en la parte inferior de tu Music Box. Dicho número de serie tiene el siguiente formato:

S/N: 12345678W34901234

El equipo te pedirá los seis últimos números de tu número de serie.<sup>3</sup>

A continuación, te pedirá una letra de comprobación. Dicha letra es necesaria para verificar que se introduce el número correctamente. Para poder obtener la letra, puedes consultar ésta página:

<http://www.calcularletradni.com/>

El método de cálculo es el mismo que para calcular la letra de tu DNI. Simplemente, introduce los seis dígitos finales de tu número de serie en el cuadro DNI y pulsa calcular. En la ventana de NIF tendrás el número de serie, y la letra que debes introducir en la pantalla.

<sup>3</sup> Si tu spotmusic Box es compatible con WiFi, la letra del número de serie será una W.  
Si tu spotmusic Box es compatible con 3G, la letra del número de serie será una G.  
Si tu spotmusic Box sólo tiene conexión ADSL y RTB, la letra del número de serie será una H.

## Número de licencia

Recuerda que en tu email de bienvenida tienes todos los datos para dar de alta tu spotmusic Box de manera manual:

La Box te pedirá el código de licencia y activación que habrás recibido al dar de alta tu spotmusic Box<sup>4</sup>. Dicho código consta de 14 dígitos y una letra de comprobación, que vendrá incluida en el email [no es necesario hacer el cálculo como para el número de serie].

En la pantalla se indica cómo introducir el número de serie. En cualquier caso, puedes consultar la sección Sobre la navegación de pantalla y configuración para saber cómo moverte con los controles cuando tengas que introducir valores en la pantalla.



Figura 16: Licencia

## Conexión de red – Sin conexión

Una vez introducidos los datos de contrato y número de serie, tu Box te pedirá los datos de conexión necesarios para registrarte en los servidores de onthespot.

Si no tienes conexión a internet, tu caja no podrá descargarse y actualizar contenidos, y sólo podrá reproducir contenido que tenga almacenado en el disco duro [Music Box sin conexión].

Consulta con tu comercial / canal de venta las implicaciones de dicha configuración. Si quieres configurar tu Music Box como sin conexión, deberás seleccionar la opción ¿con conexión?: N en tu menú:



Figura 17: Caja sin conexión

Tu spotmusic Box entonces se configurará en modo sin conexión, y no podrá realizar descarga de contenidos:

<sup>4</sup> Por favor, consulta a tu comercial / canal de venta si no has recibido tu email de bienvenida. Puedes también llamar al 902 21 21 09 para más información. Recuerda revisar tu carpeta de correo no deseado por si pudiera encontrarse ahí.



Figura 18: Sin descarga de contenidos

## Conexión de red – Con conexión ADSL

Si queremos realizar la conexión a internet [aunque no la hayamos realizado previamente], seleccionaremos la opción Sí y pasaremos a insertar los datos necesarios. Recuerda que podrás cambiar la configuración de tu conexión de red en cualquier momento, como se indica en la sección Configuración y después en (3.1) Modo conexión y (3.2) WiFi.



Figura 19: Con conexión de red

Si queremos realizar la conexión a internet [aunque no la hayamos realizado previamente], seleccionaremos la opción Sí y pasaremos a insertar los datos necesarios. Recuerda que podrás cambiar la configuración de tu conexión de red en cualquier momento, como se indica en la sección Configuración y después en (3.1) Modo conexión y (3.2) WiFi

Si seleccionamos conexión ADSL, la Box comprobará si tenemos un cable conectado e intentará registrarse en tu router / punto de acceso:



Figura 20: Modo conexión ADSL

A continuación, pedirá que indiques si tienes una IP fija o te conectas por DHCP [consulta la sección (3.1) Modo conexión]. Finalmente, intentará obtener una IP para conectarse a tu router.



Figura 21: Intento de conexión a punto de acceso

Conexión de red – Con conexión WiFi

Si queremos realizar la conexión a internet por WiFi, podremos aquí nuevamente seleccionar la red deseada para la conexión.



Figura 22: Menú de instalación. Conexión por WiFi

Para ello, repetiremos el proceso de detección y selección de red, ya mostrado previamente en Auto registro por WiFi, y también podemos ver el proceso de conexión a red WiFi en detalle en la sección (3.2) WiFi.

Una vez conectados a nuestra WiFi deseada, la Box continuará pidiendo los datos necesarios para el registro manual.

Conexión de red – Con conexión RTB

Si queremos realizar la conexión a internet por red telefónica, elegiremos dicha opción y seguiremos los pasos marcados en la sección Conexión de red – Con conexión RTB.



Figura 23: Menú de instalación. Conexión por RTB

Una vez conectados por RTB, la Box continuará pidiendo los datos necesarios para el registro manual.

IPs de conexión a servidores de onthespot

Una vez conectados a internet, la Box necesitará conocer las direcciones IP de los servidores de onthespot a los que conectarse.

Salvo que se te hayan proporcionado otros valores, deberás introducir en todos los casos la dirección de servidor FTP/UDP que hayas recibido en tu email de bienvenida. Si tu Box ya la tiene insertada por defecto, sólo deberás pulsar OK [6] para continuar.

- **Servidor FTP:** Dirección IP desde la que se realizará la descarga de contenidos.



Figura 24: Dirección IP Servidor FTP

- **Modo FTP:** Tipo de conexión FTP. Por defecto, dejar el valor que se indica: PASV [Pasivo].



Figura 25: Modo conexión FTP

- **Servidor UDP:** Dirección IP desde la que se comunican órdenes y comandos a tu spotmusic Box.



Figura 26: Modo conexión UDP

- **Servidor FTP de emergencia:** Dirección IP del FTP de emergencia, generalmente también la misma dirección IP.



Figura 27: Servidor FTP de emergencia

- **Servidor UDP de emergencia:** Dirección IP del UDP de emergencia, generalmente también la misma dirección IP.
- 



Figura 28: Servidor UDP de emergencia

#### Datos de conexión

Finalmente, la Box nos pedirá si queremos configurar los datos de conexión. Por defecto, elegiremos la opción NO y lanzaremos el proceso de registro.



Figura 29: Menú de instalación - datos de conexión

Una vez pulsado OK [6], la Box intentará registrarse con los datos introducidos, como vimos anteriormente en el Auto registro.



Figura 30: Configurando registro manual

Y si la conexión es correcta, tras unos segundos llegaremos a la pantalla normal de reproducción, y tu Box comenzará a reproducir tus contenidos musicales.

## Errores en el registro

En la mayoría de los casos, tu spotmusic Box, tanto en los modos de auto-registro o registro manual, se conectará y registrará en los servidores de onthespot de manera rápida y sencilla, siempre y cuando se cumplan las condiciones de conexión a la red descritas anteriormente, y en el caso del registro manual, insertes correctamente los datos que has recibido en tu email de bienvenida.

Sin embargo, en algunos casos, pueden producirse algunos errores que tu Box te informará, para que corrijas los datos de entrada. Recuerda que siempre puedes contactar con nuestro centro de relación con el cliente para resolver tus dudas y problemas.

### ERR-150 No existe fichero

Si tu Box no es capaz de localizar los ficheros de configuración y órdenes necesarios para funcionar con normalidad, se te mostrará el siguiente error:



Figura 31: Error no existe fichero

Pulsa OK [6] para seguir e intentar solucionar el error. Podrás, si no se resuelve, ir al menú Forzar conexión [ver sección Forzar conexión] para intentar conectar tu Box a nuestros servidores y así actualizar tus ficheros.

### ERR-211 IP FTP

Si tu Box no es capaz de conectarse a la IP que tenga por defecto para realizar la descarga, o si tampoco es capaz de hacerlo a la IP del servidor FTP que hayas introducido en el registro manual, mostrará el siguiente error:



Figura 32: Error de IP servidor FTP

- Si éste error aparece en los procesos de auto-registro, posiblemente indique que existe algún problema en tu configuración de la conexión a internet, o bien que la configuración de auto-registro no es correcta. Pulsa OK [6] para seguir el proceso, e intenta el registro manual introduciendo los valores que habrás recibido en tu email de bienvenida.
- Si el error aparece tras introducir los datos recibidos en tu email de bienvenida (servidor FTP/UDP), ponte en contacto con nuestro centro de atención al cliente para resolver el problema.

### ERR-163 Sin número de serie

Al realizar el proceso de auto-registro, nuestros servidores indican a tu spotmusic Box el número de serie, para comunicárselo directamente al servidor de conexión final en el que estarán los contenidos musicales. Si nuestro servidor central no es capaz de localizar el número de serie, tu Box mostrará el siguiente error:

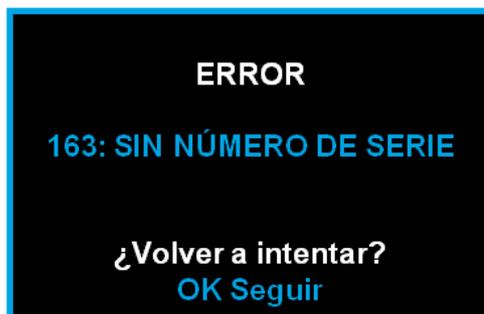


Figura 33: Error de número de serie

Si esto sucede, pulsa OK [6] para continuar con el proceso. Es probable que tengas que realizar el registro manual, en el que, como se indica en Número de serie y letra de comprobación, podrías introducir manualmente el número de serie que se encuentra en la parte inferior de tu Box.

#### ERR-163 Sin número de serie

Al realizar el proceso de auto-registro, nuestros servidores indican a tu Box el número de serie, para comunicárselo directamente al servidor de conexión final en el que estarán los contenidos musicales. Si nuestro servidor central no es capaz de localizar el número de serie, tu Box mostrará el siguiente error:

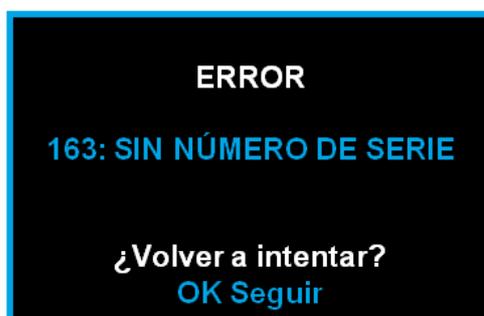


Figura 34: Error de número de serie

Si esto sucede, pulsa OK [6] para continuar con el proceso. Es probable que tengas que realizar el registro manual, en el que, como se indica en Número de serie y letra de comprobación, podrías introducir manualmente el número de serie que se encuentra en la parte inferior de tu Box.

#### ERR-165 No existe licencia

Cuando se registra la Music Box de manera manual, hay que introducir la licencia que habrás recibido en tu email de bienvenida. Si el servidor central de onthespot no es capaz de verificar dicha licencia, se mostrará el siguiente error:



Figura 35: Error no existe licencia

En el caso en el que veas éste mensaje, pulsa OK [6] para volver a intentar el proceso. Comprueba que has introducido correctamente el código de licencia y activación que habrás recibido en tu email de bienvenida.

Si no se resuelve el problema, o has recibido tu código de activación mediante otro método, no olvides ponerte en contacto con nuestro Centro de Relación con el Cliente.

## Reproducción de contenidos musicales

---

Una vez que hayas registrado correctamente tu Box con los servidores de onthespot, comenzará a reproducir la música de manera casi instantánea.

De manera periódica, descargará actualizaciones de los contenidos musicales (para que tu música siempre esté actualizada y renovada), así como las configuraciones necesarias para cualquier programación de canales, ad spots, que realices.

Durante la reproducción normal, la pantalla de tu Music Box mostrará la siguiente información:

### Reproducción aleatoria de los contenidos.

Tu spotmusic Box reproduce las canciones de cada canal de manera aleatoria; para no dar sensación de repetición, tanto por que una misma canción suene varias veces en un breve lapso de tiempo, como para que la lista de reproducción vaya cambiando.

Cuando arrancas la reproducción de un canal, se genera una lista con todas las canciones del mismo, creada de manera aleatoria.

Si modificas tu canal y luego vuelves al anterior, se seguirá reproduciendo la lista generada desde la canción que se reproducía en último lugar cuando hiciste la modificación.

De ésta manera, se reducen las posibilidades de que, al cambiar de canal, se genere una lista aleatoria nueva y se reproduzcan de nuevo canciones que ya se habían escuchado hace poco tiempo.

### Tamaño de los canales y repetición de los contenidos

Los canales ofertados por onthespot tienen alrededor de 400-600 canciones<sup>5</sup>. Es un número suficiente para que no exista sensación de repetición [un canal de 600 canciones dura alrededor de 40h] y también no demasiado elevado, para que el canal pueda tener una coherencia mínima.

En ocasiones, puedes tener la sensación de que las canciones se repiten demasiado: Puede pasar que una canción sea de las últimas de una lista, y que al acabar la misma, tu spotmusic Box reordene de nuevo aleatoriamente la lista, y la canción escuchada pase a ser una de las primeras.

Pero, por lo general, la razón de repetición viene dada por la falta de contenidos en tu spotmusic Box, al no actualizarse correctamente. Para ello, no te olvides de comprobar si tienes contenidos por descargar, tal y como se indica en la sección del menú (5.1) Estadísticas de conexión en la sección Descargas.

### Actualización de los contenidos

Las actualizaciones de cada uno de los canales se realizan, típicamente, de manera mensual. Dicha periodicidad puede variar ligeramente en función del tipo de canal y su identidad musical. Un canal con música actual se renovará con una frecuencia ligeramente superior a canales con estilos y temas musicales más clásicos o de épocas, ya que no existe la necesidad de una renovación tan drástica.

---

<sup>5</sup> Recuerda que, si tienes contratado un canal a medida, el tamaño de dicho canal dependerá de lo acordado y diseñado en conjunción con nuestro equipo de MusicLab de diseño de contenidos musicales.

En cada una de las actualizaciones, el equipo de MusicLab de onthespot renueva aproximadamente un 10% de los contenidos del canal. Nuevamente, el valor busca el compromiso entre mantener la identidad del canal y dotarle de nuevos contenidos para no caer en la repetición.

## Menú de tu spotmusic Box

Tu spotmusic Box incluye un sencillo menú a través del que podrás navegar para poder modificar parámetros de configuración, bloquear canales, modificar la conexión a internet, etc...

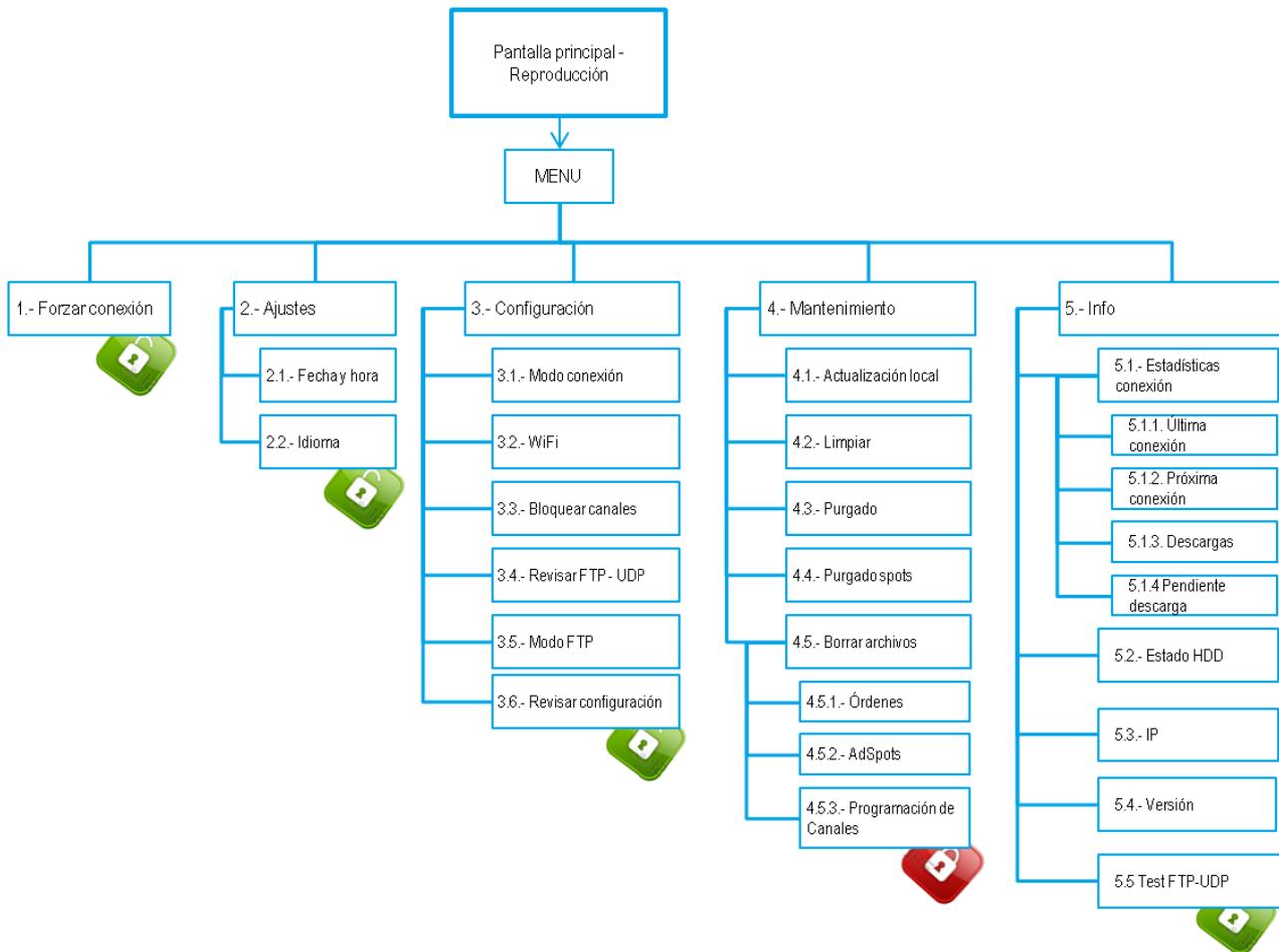


Figura 36: Árbol de menú spotmusic Box

## Entrada al Menú

Para entrar en el menú de tu Box, sólo deberás pulsar el botón Menú en el frontal de la misma, para acceder a todas las opciones disponibles:

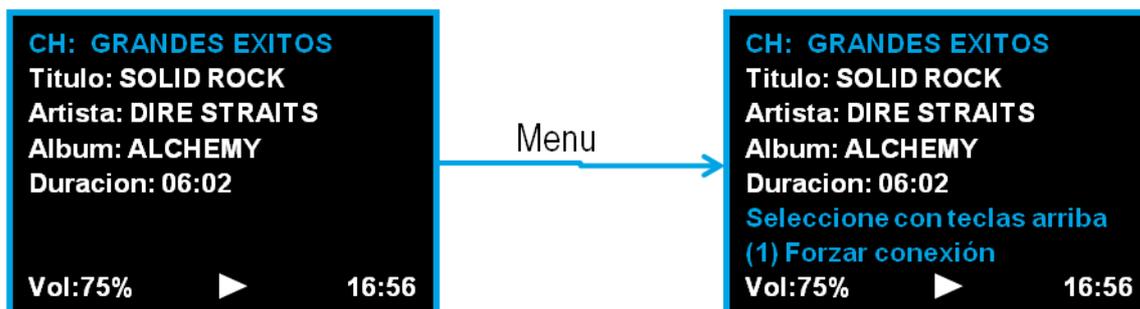


Figura 37: Entrada al menú de configuración

### (1) Forzar conexión

La opción Forzar conexión de tu spotmusic Box permite que la misma se conecte en ese mismo momento a los servidores de onthespot, para solicitar cualquier actualización de canales / órdenes etc, que pueda haber, y también para enviar un status de conexión y funcionamiento y asegurar que todo funciona correctamente.

Una vez entres en la opción de forzar conexión, simplemente pulsar OK [6] para realizar la conexión a nuestros servidores.

#### spotmusic Box sin conexión

Si tu spotmusic Box no está conectada a internet, el intento de forzar conexión no será posible, y la Box te mostrará un mensaje de error:

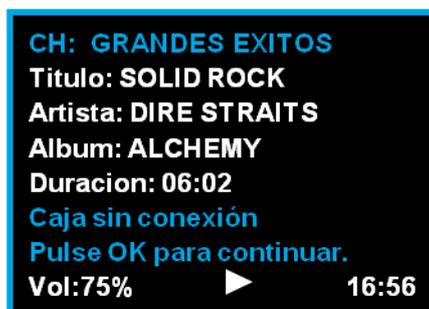


Figura 38: Caja sin conexión

#### spotmusic Box con conexión

Si tu Box está conectada a internet, al forzar conexión preguntará al servidor si tiene contenido para descargar (ya sea un nuevo fichero de órdenes, contenidos musicales o ad spots). En el caso en el que la Box ya estuviera conectada, te lo avisará a través de la pantalla.

Podrás comprobar si se descarga algún tipo de contenido:



Figura 39: Descarga de contenidos

Si tu Box no tiene nada pendiente por descargar, volverá a su estado normal.

## (2) Ajustes

En el menú de Ajustes podremos modificar dos opciones básicas de la Box, la fecha y hora a mostrar en pantalla, y el idioma en el que mostrarán los mensajes en la misma. Para ello, una vez pulsado el botón Menú, con las teclas Vol+ y Vol- desplázate por el árbol de menú hasta que veas la rama (2) Ajustes.



Figura 40: Menú Ajustes

### (2.1) Fecha y hora

Aquí podrás modificar la fecha y hora de tu Box. La fecha no se muestra en pantalla de manera habitual, pero la hora sí que aparece en la pantalla normal de reproducción. Una vez visualizado el menú (2) Ajustes, pulsa OK [6] y aparecerá el menú (2.1) Fecha y hora.

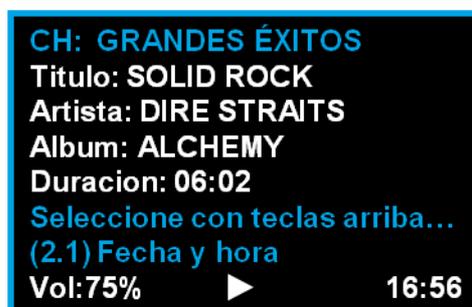


Figura 41: Menú Fecha y hora

Pulsa OK [6] y accederás a la pantalla de cambio de fecha y hora. Con las teclas Canal+ [8] y Canal- [4] nos desplazaremos entre los distintos elementos (fecha y hora), y con las teclas Vol+ [5] y Vol- [7] modificaremos los dígitos.

Cuando hayamos finalizado, pulsaremos en OK [6] para volver al menú de Ajustes.



Figura 42: Modificar fecha y hora

## (2.2) Idioma

Aquí podrás modificar el idioma en el que se muestran los mensajes de tu Box. Una vez seleccionado el menú (2) Ajustes, con los botones Vol+ [5] y Vol- [7] busca hasta que aparezca la opción de idioma. Una vez visualizada, pulsa para seleccionar el idioma deseado.

La Box tiene tres opciones de visualización de idioma: **español, inglés y portugués**.

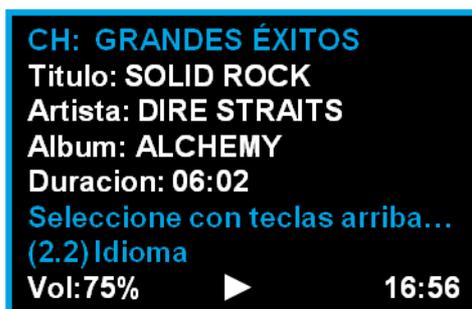


Figura 43: Menú Idioma

Selecciona con las teclas Vol+ [5] y Vol- [7] el idioma que desees, y a continuación pulsa OK [6] para seleccionarlo. A partir de ese momento, los menús de la Box aparecerán en el idioma seleccionado.



Figura 44: Cambio de idioma

## (3) Configuración

A través del menú de Configuración de tu Box podrás gestionar todo lo relacionado con la conectividad de la misma a Internet. Aquí podrás modificar, cuando lo desees, tu medio de conexión a Internet (por WiFi, ADSL, 3G, dependiendo de tu modelo de Box), revisar los parámetros de las conexiones FTP/UDP, y también bloquear canales de música para que no se reproduzcan, aunque los tengas contratados y descargados.

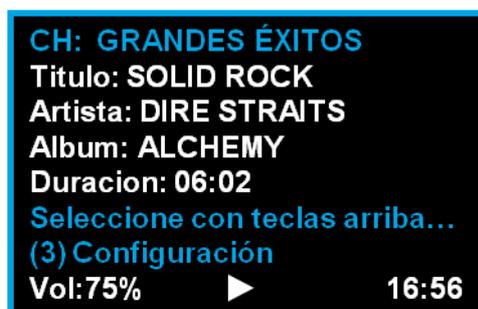


Figura 45: Menú Configuración

### (3.1) Modo conexión

Desde este menú podrás seleccionar cómo quieres conectar tu spotmusic Box a Internet, para poder así sincronizarla y descargar y actualizar tu música; así como poder recibir las actualizaciones de software y otros mensajes, desde nuestros servidores.

Para ello, navega por el menú hasta la opción (3) Configuración, pulsa OK [6], y a continuación aparecerá la opción (3.1) Modo conexión. Pulsa de nuevo OK [6] para ingresar en dicha opción.

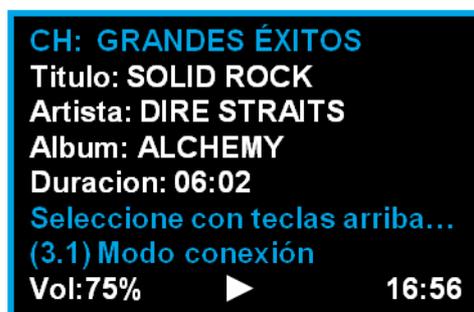


Figura 46: Menú Modo Conexión

Dependiendo de tu spotmusic Box, unos u otros modos de conexión estarán permitidos, pero en general, los modos de conexión a Internet son los siguientes:

- **Sin conexión:** en este modo, tu spotmusic Box no se conectará mediante ningún medio a Internet, y por lo tanto no podrá descargar contenidos o actualizarse. Este modo dejar la Box como un reproductor cautivo, que sólo podrá reproducir la música que tenga almacenada en su Disco Duro, sin poder actualizar dichos contenidos. Al entrar en el menú de modo de conexión, será la primera opción que aparezca:

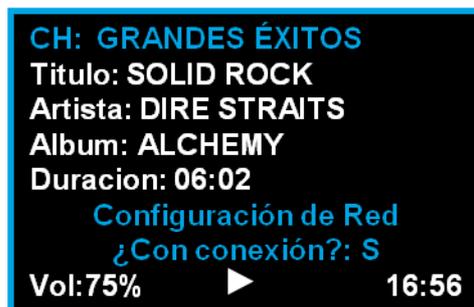


Figura 47: Conexión o sin conexión

Si seleccionamos ¿Con conexión?: N, y pulsamos OK [6], seleccionaremos el modo de conexión Sin Conexión. La pantalla nos asegurará que se ha establecido el nuevo modo de conexión:

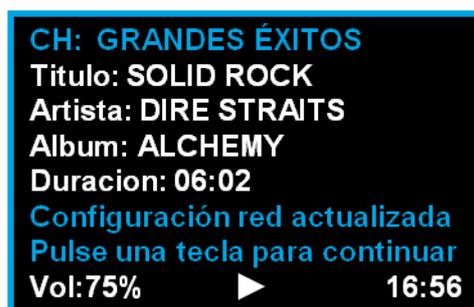


Figura 48: Configuración de red actualizada

- **ADSL:** Conexión por cable Ethernet. Para poder utilizar dicho modo de conexión, tu spotmusic Box deberá estar conectada a tu router / punto de acceso mediante el cable de Ethernet (incluido en tu pack). Dicho cable se conectará a la salida RJ45 de tu Box por un lado, y a la de tu router o punto de acceso, por el otro. En el menú de conexión, selecciona ¿Con conexión?: S y a continuación aparecerá la opción ADSL:

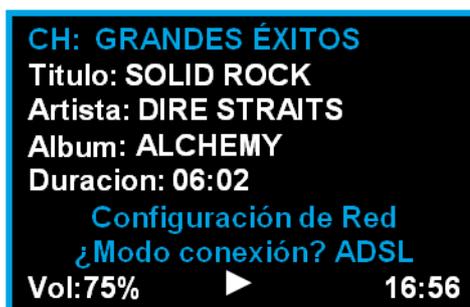


Figura 49: Conexión ADSL

- **DHCP/IP Fija:** Si pulsamos OK [6], a continuación nos consultará si nos conectamos a nuestro punto de acceso ADSL con nuestro cable Ethernet con una IP dinámica (DHCP) o fija. La mayoría de las veces, es una IP dinámica la que nos signa nuestro punto de acceso. En ese caso, seleccionaremos con Vol+ [5] o Vol- [7] la opción DHCP y pulsaremos OK [6]:



Figura 50: Modo DHCP

Si tienes una IP fija [consulta a tu proveedor de internet para conocer los datos de conexión si así es], deberás indicar a la Box cuál es esa IP fija y otros parámetros de la conexión.

Los datos que te pedirá tu Music Box son:

- IP fija de tu Music Box
  - Máscara de subred
  - Dirección IP de tu puerta de enlace por defecto
- **WiFi:** Conexión por red inalámbrica. Para ello, tu Music Box deberá ser capaz de conectarse por WiFi (depende del modelo), y deberás configurarla para la conexión a un red WiFi que esté disponible en el entorno de la Music Box.
    - Ver sección (3.2) WiFi
  - **RTB:** Conexión por cable telefónico. Para poder utilizar dicho modo de conexión, tu Music Box deberá estar conectada a tu regleta de acceso telefónico mediante el cable incluido en tu pack. Dicho cable se conectará a la salida RJ11 de tu Music Box por un lado, y a la de tu regleta telefónica, por el otro.

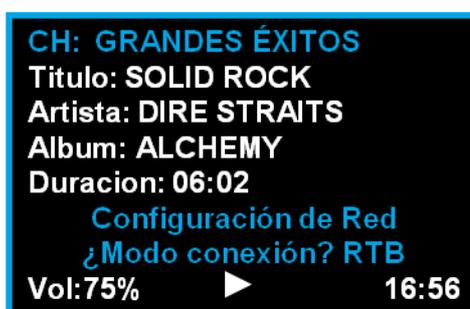


Figura 51: Modo conexión RTB

Una vez seleccionado el modo RTB, se solicitarán los datos de usuario para la conexión telefónica.

- Nombre de usuario: por defecto, **mizarrtb@hilomusical**
- Clave de acceso: por defecto, **rtbmizar**
- Número de teléfono que conectar: por defecto, **909200080**
- Modo obtención DNS: por defecto, **AUTOMÁTICO**
- Modo autenticación: por defecto, **CHAP**
- Cadena de inicialización: **introducir [dejar por defecto]**

Tras introducir todos los datos y pulsar OK [6] por última vez, tu Box intentará conectarse a Internet a través de la red telefónica:

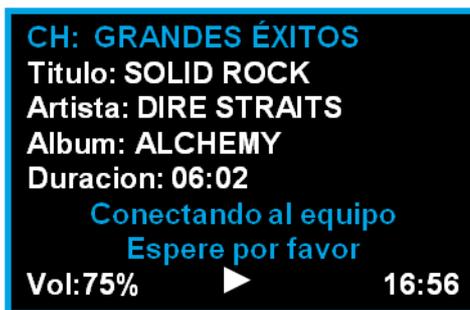


Figura 52: Intento de conexión RTB

Si existiera cualquier problema en la conexión, obtendremos el siguiente error:

**ERR130: Sin tono de marcado.**

Podremos volver a reintentar, o cambiar los datos de conexión. Pulsando Menú dos veces, volveremos al menú de conexión.

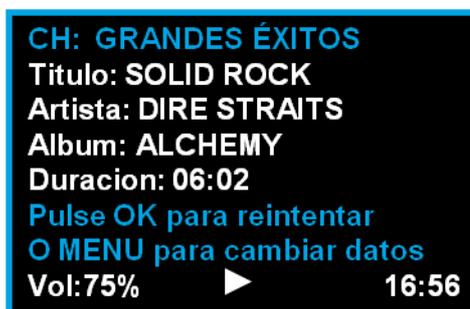


Figura 53: Reintento conexión RTB

- **3G:** Conexión por red de datos móvil. Para poder utilizar dicho modo de conexión, tu Box deberá disponer de un módulo 3G y de la correspondiente tarjeta SIM insertada en el mismo; y tener acceso a conexión de datos móvil. **Actualmente, muy pocas Box constan con éste método de conexión.** Si tu spotmusic Box tiene capacidades 3G, ponte en contacto con nuestro Centro de Relación con el Cliente para más información sobre su configuración.

## (3.2) WiFi

En el menú de configuración de WiFi podrás elegir la red a la que te quieras conectar e introducir la contraseña de conexión. Asimismo, también podrás introducir el SSID de una red oculta a la que quieras conectar tu spotmusic Box, si no aparece dentro de la lista de redes detectadas.

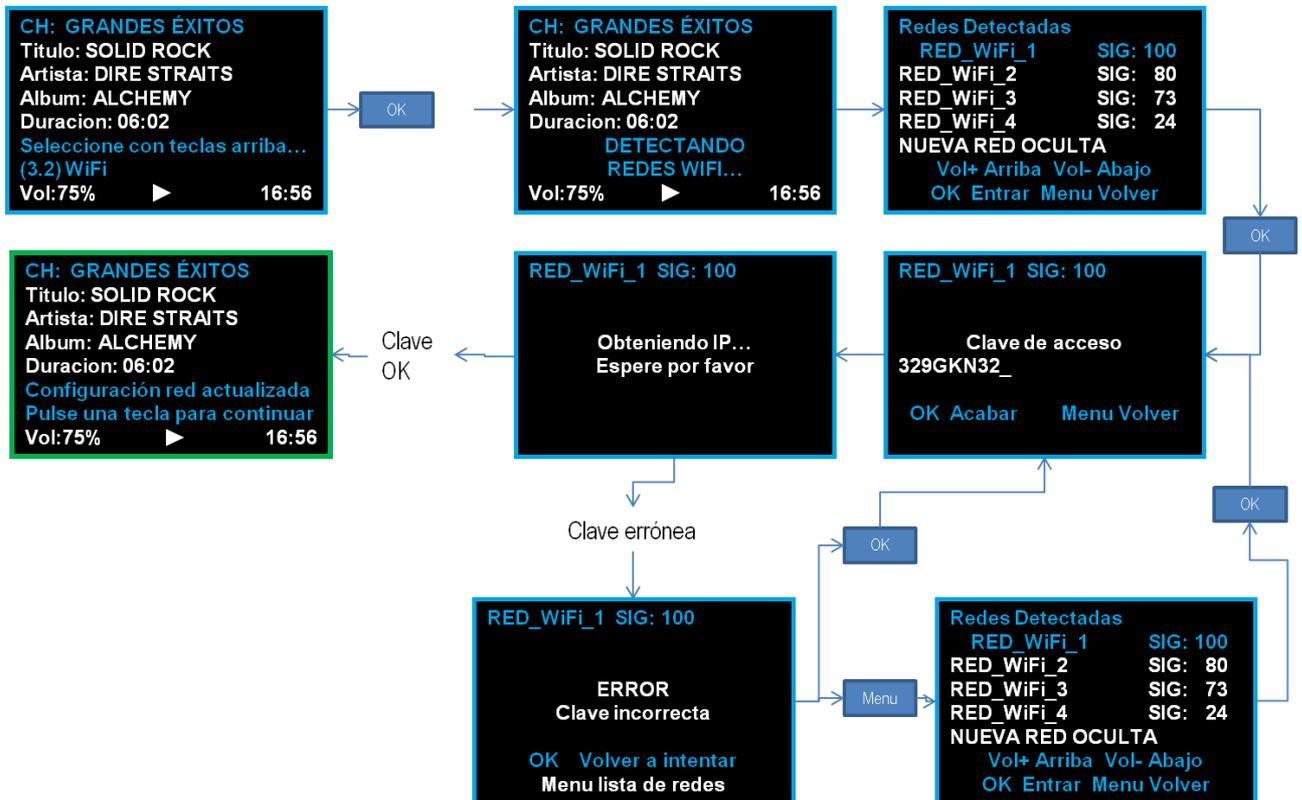


Figura 54: Flujo de conexión a red WiFi identificada

### Conexión a red con SSID público

El proceso de conexión a una red WiFi que publique su SSID es el siguiente:

1. En el menú 3.2 WiFi, pulsamos OK [6] para comenzar la detección de redes WiFi disponibles en el área de escaneo de tu Music Box.
2. Tras unos segundos detectando todas las redes disponibles, (detectando redes WiFi...) aparecerá una lista con todas aquellas que la Music Box haya podido descubrir.
3. Con las teclas Vol+ [5] y Vol- [7] puedes desplazarte entre las redes disponibles. La que se muestra en azul ligeramente desplazada, es la que está seleccionada para la conexión.
4. Una vez seleccionada la red que desees, pulsa OK [6] para comenzar el proceso de conexión a la red WiFi.
5. Al pulsar OK [6], si la red seleccionada necesita una contraseña o contraseña de acceso, te lo pedirá.
6. Introduce la contraseña, usando las teclas Vol+ [5] y Vol- [7] para cambiar los caracteres / números, y las teclas Canal- [4] y Canal+[8] para añadir un nuevo carácter / número.
7. Una vez hayas acabado de introducir la contraseña, pulsa OK [6].
8. Tu Music Box intentará autenticarse en la red. Mientras lo hace, mostrará el mensaje: Obteniendo IP, espere por favor.
9. Si el registro se ha producido correctamente, ¡ya estás conectado a tu red WiFi!. A partir de ese momento, la comunicación de tu Music Box con los servidores de onthespot se realizará a través de dicha red. Si apagas y enciendes tu Music Box, no te preocupes. Recordará la red a la que estaba conectado.

10. Si la clave que has introducido es incorrecta, tu Music Box te lo indicará con un mensaje en la pantalla. En ese caso, tienes dos opciones: a) pulsar Ok para volver a intentar introducir la clave (volverás al paso 6) , o b) pulsar Menú para volver a la lista de redes detectadas (volverás al paso 2).

## Conexión a red con SSID privado

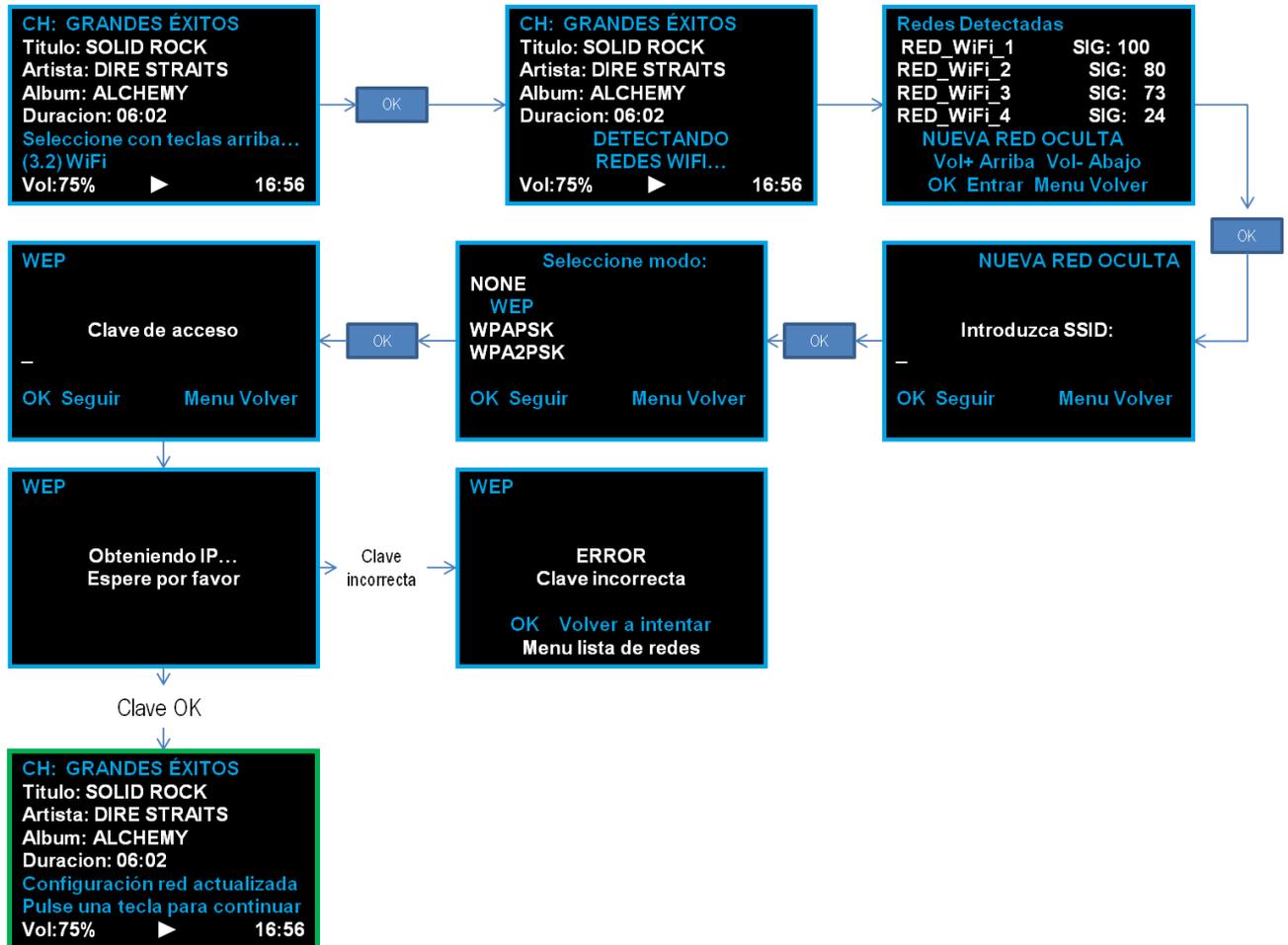


Figura 55: Flujo de conexión a red WiFi con SSID oculto

El proceso de conexión a una red WiFi que no publique su SSID (SSID oculto) es el siguiente:

1. En el menú 3.2 WiFi, pulsamos OK para comenzar la detección de redes WiFi disponibles en el área de escaneo de tu Music Box.
2. Tras unos segundos detectando todas las redes disponibles, (detectando redes WiFi...) aparecerá una lista con todas aquellas que la Music Box haya podido descubrir.
3. Con las teclas Vol+ [5] y Vol- [7] puedes desplazarte entre la lista. Tendremos que seleccionar la opción NUEVA RED OCULTA. La selección en la lista se observa cuando aparece en color azul y ligeramente desplazada a la izquierda. Recuerda que la opción de NUEVA RED OCULTA se muestra al final de todas las redes disponibles; por lo tanto deberás desplazarte por la lista hasta que la encuentres.
4. Una vez seleccionada, pulsaremos OK [6]. Aparecerá una pantalla en la que se nos solicitará el SSID o nombre de la red. Con las teclas Vol- [7] y Vol+ [5] modificaremos los caracteres y números del nombre de nuestra red, y con las teclas Canal- [4] y Canal+ [8] podrás desplazarte de izquierda a derecha para introducir nuevos caracteres.
5. Una vez finalizado el nombre (SSID), pulsaremos OK [6].
6. A continuación tu Music Box te mostrará una pantalla para que indiques el tipo de clave de seguridad que tiene tu WiFi. Las opciones son:

- NONE (red abierta, sin clave de seguridad)
- WEP
- WPA PSK
- WPA2 PSK

Consulta los datos de configuración de tu red WiFi si no estás seguro. Selecciona el tipo de clave de seguridad, y pulsa OK [6] para continuar.

7. Una vez elegido el tipo de clave, se te mostrará una pantalla para que introduzcas la clave de acceso. Si has seleccionado NONE (red abierta), la Music Box pasará directamente a la pantalla del paso **¡Error! No se encuentra el origen de la referencia.**
8. Tu Music Box intentará autenticarse en la red. Mientras lo hace, mostrará el mensaje: Obteniendo IP, espere por favor.
9. Si el registro se ha producido correctamente, ¡ya estás conectado a tu red WiFi!. A partir de ese momento, la comunicación de tu Music Box con los servidores de onthespot se realizará a través de dicha red. Si apagas y enciendes tu Music Box, no te preocupes. Recordará la red a la que estaba conectado.
10. Si la clave que has introducido es incorrecta, tu Music Box te lo indicará con un mensaje en la pantalla. En ese caso, tienes dos opciones: a) pulsar OK [6] para volver a intentar introducir la clave (volverás al paso 7) , o b) pulsar Menú para volver a la lista de redes detectadas (volverás al paso 2).

### (3.3) Bloquear Canales

En esta opción de tu Menú, podrás bloquear aquellos canales que, aunque tengas disponibles en tu Music Box por contrato, no desees que se puedan seleccionar para su reproducción.



Figura 56: Bloquear canales

Una vez se muestre en pantalla la opción 3.3, pulsa OK [6] para entrar.

Dentro del menú, se irán mostrando los canales disponibles, y tendrás que seleccionar si deseas bloquearlo o no. Para ello, con las teclas Vol+ [5] y Vol- [7] selecciona S (si) o N (no). A continuación pulsa OK [6] para verificar tu selección.

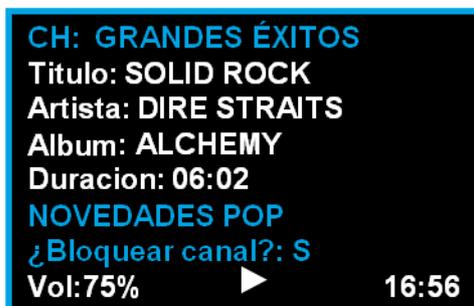


Figura 57: Bloqueo del canal NOVEDADES POP

Una vez realizado eso para el primer canal, podrás hacer lo mismo para el resto de canales:

- Canal+ [8] y Canal- [4] para seleccionar otro canal, y OK [6] para bloquearlo.
- Menú para volver al menú anterior.

### (3.4) Revisar FTP/UDP

Aquí podrás revisar los datos de conexión de tu Music Box a los servidores de onthespot. Te recomendamos que no modifiques los parámetros que se encuentren seleccionados, si tu Music Box se conecta con normalidad. En caso en que tengas aquí cualquier problema, podrás revisar si los datos de conexión corresponden con los que se te enviaron en el email de bienvenida.

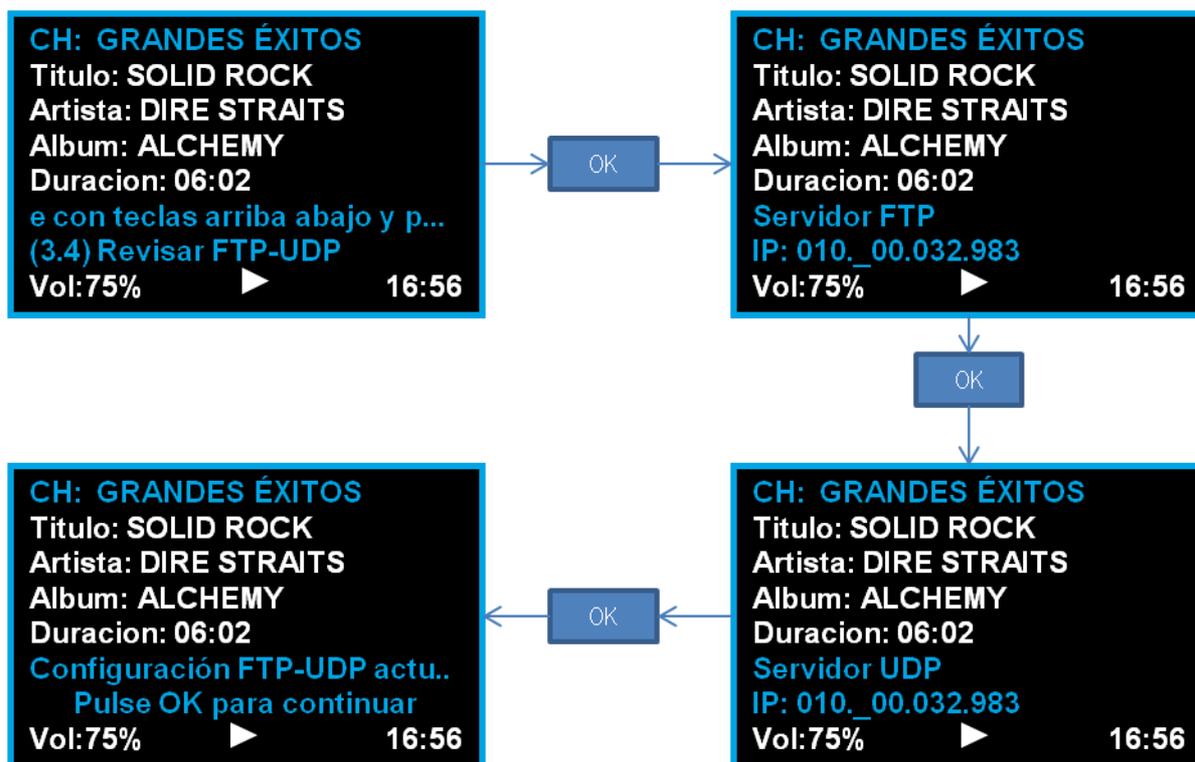


Figura 58: Configuración FTP-UDP

Una vez hayas seleccionado el menú (3.4) pulsando OK [6], pasarás a configurar las direcciones de conexión:

- **Dirección Servidor FTP:** es la dirección IP a la que se conecta tu Music Box para la descarga de tus contenidos musicales y las programaciones que se hayan podido realizar.
- **Dirección Servidor UDP:** es la dirección IP a la que se conecta tu Music Box para recibir los datos de conexión, status, configuración, etc...

Como en el resto de los menús, para la modificación de los datos:

- Vol+ [5] y Vol- [7] para modificar los dígitos de las direcciones IP
- Canal+ [8] y Canal- [4] para cambiar de dígito
- OK [6] cuando hayamos finalizado.

## (3.5) Modo FTP

Aquí podrás revisar el tipo de conexión FTP de tu Music Box a los servidores de onthespot. Te recomendamos que no modifiques los parámetros que se encuentren seleccionados, si tu Music Box se conecta con normalidad. En caso en que tengas aquí cualquier problema, podrás revisar si los datos de conexión corresponden con los que se te enviaron en el email de bienvenida.

Existen dos modos de conexión:

- Conexión FTP activa: ACT
- Conexión FTP pasiva: PASV

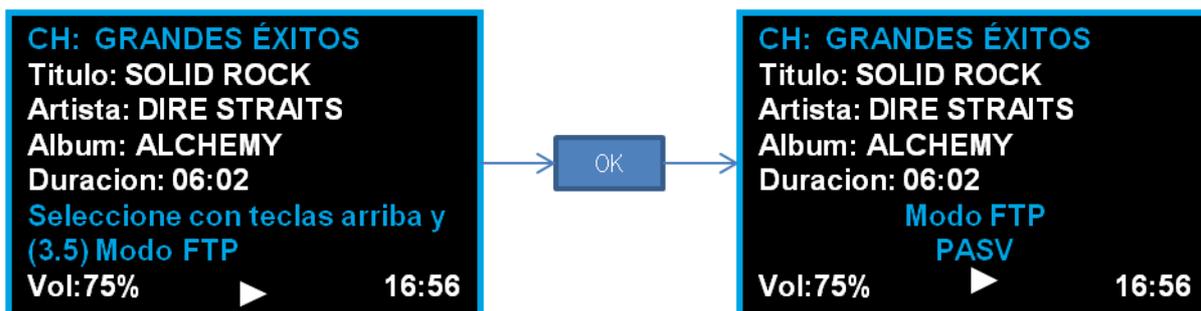


Figura 59: Modo FTP

## (3.6) Revisar configuración

Seleccionando esta opción, tu Music Box revisará el estado de la conexión con los servidores de onthespot.

Ten en cuenta que si tu Music Box está conectada a una red WiFi, el proceso de revisión de configuración la desconectará y volverás a obtener la lista de redes disponibles. Te recomendamos que no realices dicha revisión de configuración, si tu Music Box funciona correctamente.



Figura 60: Revisar configuración

## (4) Mantenimiento

La sección de Mantenimiento de tu Music Box está pensada para que un responsable técnico de onthespot, o un responsable técnico de tu negocio, realice diversas tareas de mantenimiento del equipo relacionadas con la cantidad de contenidos almacenados, actualizaciones del sistema operativo de tu Music Box, y el borrado y purgado de archivos.



Figura 61: Menú Mantenimiento

Por eso, al seleccionar la opción (4) Mantenimiento y pulsar OK [6], se nos mostrará una pantalla en la que se nos solicitará la contraseña / contraseña necesaria para acceder a las opciones de mantenimiento:



Figura 62: Es necesaria la contraseña para entrar al menú (4) Mantenimiento

Describiremos a continuación de manera breve cuáles son las opciones que se pueden realizar dentro del menú de mantenimiento. Te recomendamos que no modifiques ningún parámetro dentro de éste menú, si no estás 100% seguro de ello. Estas opciones permiten borrar contenidos, órdenes y configuraciones de tu Music Box.

### (4.1) Actualización local

La opción de actualización local permite que, a través de un soporte físico con salida USB, actualicemos los contenidos de tu Music Box (canales, temas musicales, configuración del dispositivo). Esta opción es muy útil en el caso de que tu Music Box se encuentre sin conexión y sea necesario actualizar su software o sus canales de música.

### (4.2) Limpiar

La opción de limpiar permite borrar todos los datos de configuración de tu Music Box. ¡Cuidado! Esto hará que el terminal borre también sus datos de registro a los servidores de onthespot, con lo cual será necesario volver a realizar todo el proceso de registro nuevamente.

## (4.3) Purgado

La opción de purgado te permite borrar de tu Music Box todos aquellos contenidos musicales que no estén contenidos en ninguno de tus canales. Si has hecho un cambio en tu contrato de canales, o has modificado tus canales disponibles a través del módulo de clientes, tu Music Box no borra los contenidos que ya no tiene en la playlist, salvo que el disco duro llegue a un límite de capacidad, o decidamos purgar en ésta sección manualmente los contenidos.

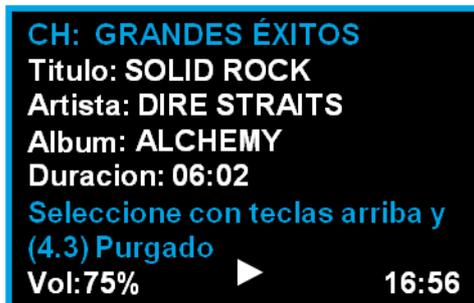


Figura 63: Purgado contenidos musicales

Deberás tener en cuenta que, si realizas el purgado y luego tu Music Box necesita dichos contenidos (porque añades un nuevo canal, o la actualización de uno de los existentes lo requiere), deberás descargarte de nuevo dichos contenidos musicales.

## (4.4) Purgado spots

Al igual que en el purgado de contenidos musicales, aquí podremos eliminar todos aquellos ad spots que no consten, en el momento del purgado, en ninguna parrilla de reproducción.



Figura 64: Purgado ad spots

## (4.5) Borrar archivos

En esta opción, podemos realizar el borrado de distintas configuraciones de tu Music Box, entre otras:

- Órdenes: las órdenes son acciones que se han enviado desde el servidor a tu Music Box, para realizar distintas tareas. Dichas órdenes se almacenan en archivos internos que pueden ser borrados desde aquí.
- AdSpots: Aquí podremos borrar, no sólo ad spots que no tengamos en lista de reproducción (como hemos visto en la sección (4.4) Purgado spots), sino otros ad spots que sí podamos tener en una lista de r
- Programación de canales

## (5) Info

En esta última sección del Menú de tu Music Box, podrás encontrar información interesante sobre las estadísticas de conexión, estado de la misma, y versión del software. Todos estos datos te pueden ayudar a comprender qué ha podido pasar, en el caso en el que tengas cualquier problema con la Music Box (canales no actualizados, etc...) y también para que la puedas facilitar al servicio de soporte de onthespot si así fuera necesario. Dicha sección es meramente informativa, y por lo tanto no es necesaria una contraseña para acceder a ella.

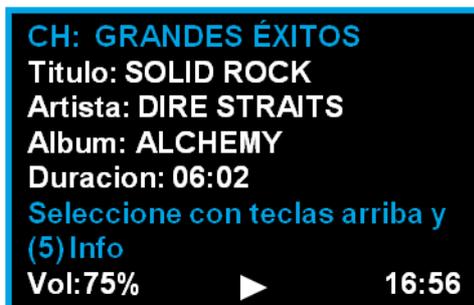


Figura 65: Menú Info

### (5.1) Estadísticas de conexión

El menú (5.1) Estadísticas de conexión permite conocer datos sobre las conexiones más recientes de tu Music Box a los servidores de onthespot, para así poder comprobar si la actualización de contenidos, etc... se produce correctamente.



Figura 66: Estadísticas de conexión

Dentro de dicho menú (pulsando OK [6] una vez se nos muestre la opción de estadísticas de conexión), podremos encontrar:

- 5.1.1. **Última conexión:** muestra la hora en la que la Music Box ha intentado conectarse a los servidores. Dicha fecha y hora no implica que la conexión haya sido exitosa (se haya producido correctamente). Pulsando OK [6] veremos la fecha y hora de dicha conexión, y pulsando Menú de nuevo, volveremos al menú Info.



Figura 67: Última conexión

- 5.1.2. **Próxima conexión:** aquí podremos comprobar en qué día y hora, tu Music Box se intentará conectar de nuevo a los servidores para realizar las actualizaciones de órdenes, contenidos, etc... que sean necesarios. Recuerda, en este punto, tres nociones fundamentales:
- que tu Music Box tiene definida una política de conexión que no consuma excesivos recursos de tu conexión de red;
  - Que siempre puedes forzar la conexión en la rama de menú (1) Forzar conexión.
  - Que tu Music Box puede también ser actualizada remotamente desde los servidores de onthespot.



Figura 68: Próxima conexión

- 5.1.3. **Descargas:** Aquí podrás ver cuántos contenidos se han descargado en tu Music Box en la última conexión.



Figura 69: Descargas

- 5.1.4. **Pendiente descarga:** Aquí podrás ver cuántos contenidos quedan por descargar en tu Music Box. Si, por ejemplo, los contenidos de tu Music Box se repiten demasiado a menudo, o existen AdSpots que no se reproducen, podrás comprobar si hay contenidos que no han conseguido descargarse en la misma. En la figura anterior, tu Music Box indicaría que te queda un AdSpot por descargar y 34 temas musicales.



Figura 70: Pendiente descarga

## (5.2) Estado HDD

Dicho menú indica el tamaño total del disco duro de tu Music Box, así como el % del mismo que queda libre. Este dato es interesante para conocer si es necesario hacer una purga de contenidos, en el caso en el que la cantidad de canales / temas musicales pueda saturar la capacidad del disco duro. En cualquier caso, tu Music Box tiene suficiente capacidad para almacenar más de 90000 contenidos musicales.



Figura 71: Estado HDD

## (5.3) IP

Aquí podrás ver la IP asignada a tu equipo por tu punto de acceso, si es una conexión DHCP, o bien la IP fija que hayas indicado al hacer la conexión y registro de tu Music Box.

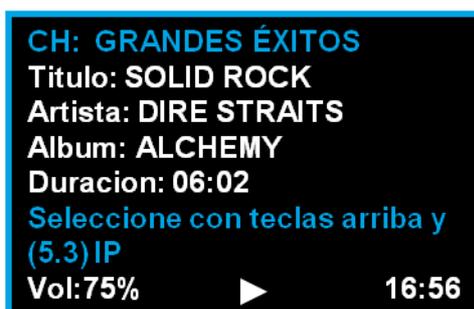


Figura 72: IP Equipo

## (5.4) Versión

Tras pulsar OK [6] en dicha sección, podrás ver la versión de software instalada en tu Music Box.



Figura 73: Versión software

## Especificaciones técnicas

---

Tu Music Box es un equipo robusto, pensado para funcionar las 24 horas del día de manera prácticamente desatendida.

Voltaje de entrada:	220V
Rango de temperaturas de operación:	0° y 60°
Potencia máxima de consumo (funcionamiento normal):	5W
Impedancia de salida de audio:	50 Ohm
Dimensiones del terminal (ancho x altura x profundidad):	250x63x180 mm
Dimensiones Caja (ancho x altura x profundidad):	295x120x215 mm
Peso:	1,79kg

## Seguridad y mantenimiento de tu Music Box

---

Este símbolo  situado en la parte posterior o inferior de la unidad, alerta sobre la presencia de “voltaje peligroso” no aislado en el interior del producto, y constituye un riesgo de descarga eléctrica.

### Advertencias

1. Para reducir riesgos de descarga eléctrica, no quites la carcasa.  
*Nota: abrir el Music Box invalida su garantía.*
2. Para evitar riesgos de incendio y descargas eléctricas, no expongas esta unidad a lluvia ni humedad.
3. Para evitar riesgos, utiliza sólo accesorios y/o acoples recomendados por el fabricante del producto.
4. No insertes objetos de ningún tipo dentro de este producto a través de las aperturas ya que pueden tocar puntos de voltaje peligrosos, y provocar incendios y/o descargas eléctricas.
5. El producto debe estar alejado de fuentes de calor como radiadores, generadores de calor, hornos u otros aparatos.

### Comprobaciones básicas

1. Si la música no suena y la pantalla está apagada (sin luz), deberás verificar las conexiones eléctricas de tu Music Box y asegurarte de que el interruptor de encendido/apagado **[15]** está en posición encendido.
2. Si en la pantalla del Music Box aparece “error HDD” o “error partition”, deberás apagarlo, utilizando para ello el interruptor de encendido/apagado **[15]**. Tras 10 o 15 segundos, deberás encender tu Music Box y comprobar que el error ha desaparecido.
3. Si has realizado las comprobaciones anteriores, y sigue sin sonar la música, comprueba el volumen del dispositivo **[6]** y realiza un cambio de canal **[4]** y **[8]**. Por último, comprueba también el volumen y el selector de entrada del amplificador o del sistema de megafonía que estás utilizando.
4. Para comprobar que la actualización periódica de los contenidos se realiza correctamente, deberás revisar las conexiones entre el Music Box y, en función del tipo de conectividad, el router ADSL, conexión WiFi, conexión 3G o línea RTB.
5. Para asegurarte que la conectividad ADSL funciona correctamente, deberás comprobar que uno de los indicadores luminosos del conector RJ45 **[13]** luce de manera permanente en color verde, y que el otro indicador naranja luce de manera intermitente.

Si no es así, comprueba y/o sustituye el cable que conecta el Music Box al router ADSL y comprueba su correcto funcionamiento.

6. Si los errores persisten o deseas realizar cualquier otra consulta, puedes contactar con nuestro CRC de onthespot.

## Mantenimiento

1. Limpiar la carcasa con un paño suave, ligeramente humedecido con una solución jabonosa.
2. Colocar sobre una superficie plana y firme que permita una correcta ventilación.

## Sobre la navegación de pantalla y configuración

1. Cuando navegues por los menús de tu Music Box para introducir algún dato, deberás moverte por los distintos caracteres y números con las teclas Vol+ [5], Vol- [7], Canal+ [8] y Canal- [4]. Aunque tu Music Box está pensada para que tengas que interactuar lo mínimo posible, te indicamos aquí cómo está organizada la secuencia de caracteres, letras y números:

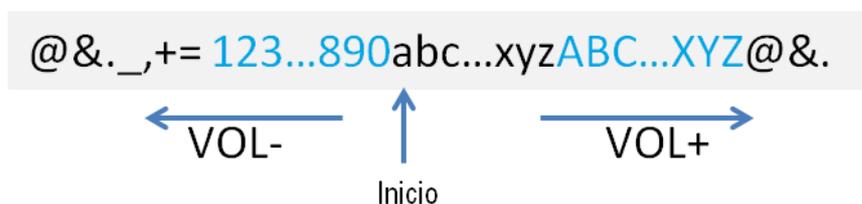


Figura 74: navegación texto Music Box

2. Al estar conectado a una red WiFi, si desconectas la Music Box de la red eléctrica, al volverla a conectar, recordará la red a la que estabas conectado e intentará registrarse de nuevo en ella.
3. Si realizas un nuevo escaneo de redes WiFi, automáticamente desconectarás la Music Box de la red a la que estuviera conectado.
4. En la versión actual de software, no es posible ver a qué red estamos conectados.

## Canales de música disponibles

CANAL	ID	CANAL	ID
<b>CLUBBING – HIGH INTENSITY</b>		<b>MÚSICA ESPAÑOLA</b>	
Beach House	736	BBC	231
Club House	344	Canción Española	207
Dance	243	Flamenco Pop	224
Deep House	302	Pop Rock Español	286
Disco	591	Sevillanas	200
Disco House	253	<b>MÚSICA INFANTIL</b>	
Electro Indie High Intensity	698	Clásicos Infantiles	227
House	315	Disney	684
Input / Output	699	Música Infantil	333
Pop Electrónico	590	Kids	567
<b>CLUBBING – LOW INTENSITY</b>		Teen Pop	551
Atmósfera	348	<b>MÚSICA LATINA</b>	
Chill	304	Clásicos del Caribe	284
Chill Out Instrumental	242	Éxitos Latinos	201
Electro Indie Low Intensity	697	Pop Latino	264
Lounge	546	Rancheras	215
Wave	574	Reggaeton	287
<b>JAZZ</b>		Tango	288
Big Band	278	<b>BLACK MUSIC</b>	
Clásicos del Jazz	206	R&B	205
Jazz Love	100	Soft R&B	578
Jazz Love Instrumental	294	Soulful	693
Jazz on '40s	235	Hip Hop en Español	681
Jazz Piano	217	Neosoul	702
Jazz Pop	299	NuSounds	651
Jazz&Blues	331	Black Pop	550
Smooth Jazz	594	<b>MÚSICA NAVIDEÑA</b>	
<b>MÚSICA CLÁSICA</b>		Christmas	219
Adagio clásico	204	Christmas in New York	615
Arpa	275	Natal	291
Clásico Popular	352	Natal Brasil	653
Clásicos del Dominio Público	110	Novedades y Villancicos	307
Guitarra Española	577	Villancicos	105
Joaquín Rodrigo	300	Villancicos en Catalán	708
Música de Cámara	317	Villancicos en Español	685
Ópera	220	Villancicos en Euskera	657
Ópera Italiana	221	Villancicos en Gallego	689
Vivaldi	202		

CANAL	ID	CANAL	ID
<b>POP - ROCK</b>		<b>CINE</b>	
<b>Baladas - romántico - Moods</b>		De Película	621
American Graffiti	647	Cinemanía	293
Baladas internacionales	232	B.S.O.	620
Baladas por descubrir	230	<b>RELAX MUSIC</b>	
Delicatessen	648	Ambiental	349
Director's cut	701	Chill Pop Sofisticado	233
París, París	613	Natura	234
Romántico	351	Nostalgia	208
Romántico Portugal	108	Pub Music	237
<b>Hits</b>		Relax	295
Actualidad Chile	737	Relax Portugal	267
Actualidad México	738	<b>WORLD MUSIC</b>	
Actualidad Perú	739	<b>Brasil</b>	
B-Side Hits	310	Axé	523
Grandes Éxitos	274	Bossa	509
m80-90	526	Carnaval Río	218
New Millenium Hits	720	MPB	520
Novedades	350	Música Religiosa Brasil	525
Novidades Portugal	109	Pop-Rock Brasileño	524
Top Charts	210	Samba e Pagode	508
<b>Geografías</b>		Saudade Brasil	285
Canal Radical	558	Sertanejo	519
Pop-Rock Brasileño	524	<b>España - Portugal</b>	
Pop-Rock en Español	209	Canal Açores	554
Pop-Rock en México	216	Canal Flamenco	224
Pop-Rock Portugal	338	Canal Portugal	269
Radio FM Portugal	625	Chotis	586
Rock Nacional Argentino	279	Euskera	272
<b>Pop-Rock</b>		Fado	568
Adult Pop	668	Folk Canario	268
Golden Age of Pop-Rock	260	Madeira	650
Hard Rock	339	<b>Resto del mundo</b>	
Pop Sofisticado	240	All cuban Music	676
Pop-Rock '60'70'80	521	Country	258
Pop-Rock Alternativo	542	Música Celta	203
Pop-Rock Internacional	212	Música Italiana	270
Rock Internacional	541	Nostalgia Italiana	252
Rock&Roll	312	Oriental	241
<b>LIBRES DE DERECHOS* (excepto España)</b>		Pop italiano	213
Free Chill Out	751	Free Lounge	750
Free Christmas	765	Free Pop	747
Free Classical	749	Free Rock	748
Free Electronic	754	Free World	752
Free Jazz	753		

## eMail de Bienvenida



Podrás acceder a gestionar tus canales a través de tu usuario en <http://aplicateca.es>

A continuación, te explicamos las funcionalidades que encontrarás:

### Vista general de terminales de cliente

Como hemos indicado, al entrar en los módulos de cliente, podrás acceder a la vista general de tus terminales. En el email de bienvenida habrás recibido tus datos de acceso a módulos de cliente, para que puedas controlar todos los terminales que tengas contratados con onthespot. Una vez en tus módulos de cliente, como veremos a continuación, podrás seleccionar de manera individual cada uno de los terminales. Describimos a continuación cada una de las secciones de las que se compone.

#### Menú superior

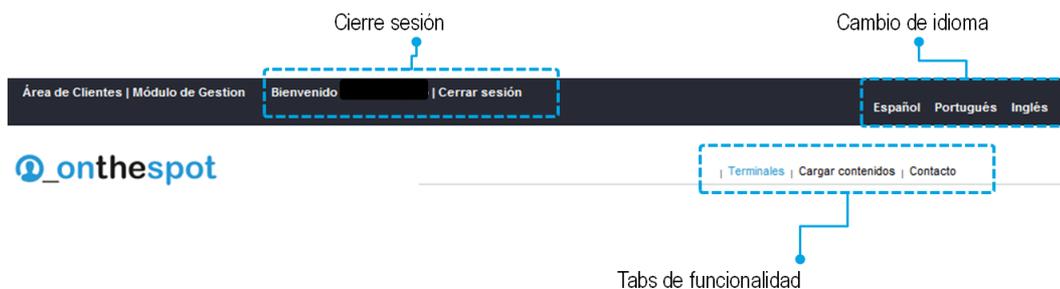


Figura 75: menú superior

En la parte superior se encuentran siempre disponibles las funcionalidades básicas aplicables a todos los terminales que tengas contratados:

- **Cierre de sesión:** aquí podrás cerrar la sesión actual. Volverás a la pantalla de login inicial.
- **Cambio de idioma:** aquí podrás cambiar el idioma de la página de módulos de cliente. Por defecto, aparece el idioma en el que se realizó la contratación.
- **Tabs de funcionalidad:** aquí se muestran las distintas pestañas de funcionalidad. Al pulsar en cada una de ellas, se mostrará en la parte inferior la funcionalidad correspondiente. Lo veremos en las secciones siguientes.

## Vista general – Tab Terminales

Si tienes seleccionada la pestaña Terminales, aparecerá toda la información relativa a los terminales que tengas contratados como cliente de onthespot.

### Criterios de búsqueda

En primer lugar, en la parte superior podremos seleccionar los criterios de búsqueda de los terminales que deseemos gestionar. Si contamos únicamente con un terminal, no será necesario, pero aquí podemos filtrar la búsqueda, en caso de que tengamos un gran número de terminales.

### TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES: Listado de Terminales

Criterios de búsqueda

Conectaron: Todos	No Conectaron: Todos	Comunicaciones: Todos	Player: Todos	Pantalla: Todos
Provincia: Si	C.P.: Si	Nombre local: Si	Dirección: Si	Marca: Si
				Cod. terminal: Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
<input type="button" value="Buscar"/>				

Figura 76: menú de búsqueda

Una vez seleccionados los criterios de búsqueda, pulsaremos en el botón Buscar. Aparecerán en la parte inferior los terminales que cumplan dichas condiciones.

### Lista de terminales

Debajo del menú de búsqueda, aparecerán los terminales que hayan pasado el filtro de búsqueda que hayamos definido. Si no hemos definido ningún criterio, aparecerán todos los terminales que tengamos contratados.

Núm. de registros: 6, mostrando del 1 hasta el 6

Descargar lista en Excel

Solicitar status

Terminal	Id. local	Nom. local	Provincia	Ult. Conexion		
1426308		TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES	MADRID	09/03/2015 17:52		
1426352		MADRID	MADRID	09/03/2015 17:36		
1426434		MADRID	MADRID	09/03/2015 17:00		
803968		TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES	MADRID	09/03/2015 13:21		
1426466		MADRID	MADRID	09/03/2015 10:35		
820584	CARLOS PRUEBA	TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES	MADRID	09/03/2015 03:00		

Núm. de registros: 6, mostrando del 1 hasta el 6

Forzar conexión

Terminales que cumplen los criterios de búsqueda

Figura 77: lista de terminales

Pinchando sobre el número de terminal podremos acceder a las funcionalidades de dicho terminal en particular [como veremos más adelante en la pestaña Terminal], pero sobre dicha lista podremos realizar ciertas acciones:

- Descargar la lista en Excel
- Pulsar sobre el icono de Solicitar status para ver el estado del terminal
- Pulsar sobre el icono de forzar conexión, para obligar a que el terminal (si está conectado) se conecte al servidor.

El código de colores de la tabla nos indica cuándo fue la última vez que el terminal se conectó:

VERDE: Se conectó en las últimas 72 horas

AMARILLO: Se conectó en la última semana

ROJO: No se conecta desde hace más de una semana

### Información sobre el total de terminales

Después encontramos una información gráfica sobre el parque total de terminales [independiente del filtrado que hayamos realizado previamente].

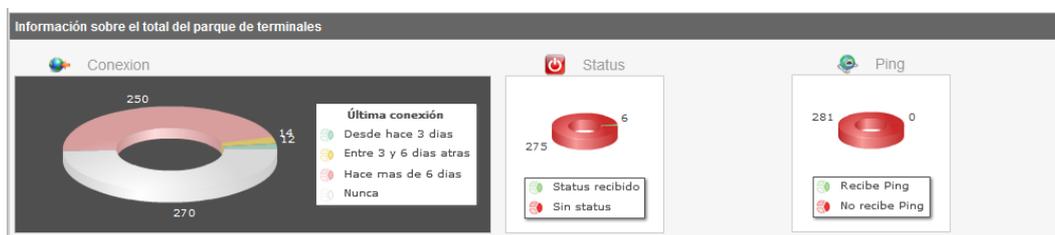


Figura 78: información sobre el total de terminales

Aquí podremos observar:

- **Conexión:** cuándo se realizó la última conexión de los terminales
- **Status:** cuántos han enviado su status al servidor
- **Ping:** cuántos terminales reciben ping desde el servidor

## Incidentes

Finalmente, encontraremos la sección de incidencias de nuestros terminales. En dicha sección podremos ver todas las incidencias que hayamos escalado al servicio de soporte y CRC de onthespot.

TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES: Incidencias abiertas 6 Resultados encontrados.

Tipo	Id.	Nom. local	Descripción	Fecha alta	Fec. Cliente
Contacto	1426435	MADRID	no puedo compartir en redes sociales	25/02/2015	--
Contacto	1426250		Hola Estoy probando la tablet y mee parece q no actualiza la base Tampoco se ha ejecutado la orden...	03/01/2015	08/01/2015
Contacto	1426250		no se me actualizan los villancicos -( por lo demás funciona de lujo!	23/12/2014	31/12/2014
Contacto	1426295		falla teclado test	15/12/2014	31/12/2014
Fallo audio	1425777		No me permite cambiar de canal	31/05/2014	28/08/2014

**Descripción:** No me permite cambiar de canal  
**Usuario:** Terminal1425777    **Sin notificar:**    **Preprocesada:** No    **Fec. Cierre:** 28/08/2014 10:48:43    **Estado:** Recibida modulos cliente    **Proveedor:**

Acciones llevadas a cabo sobre el terminal			
Accion	Usuario	Fec. accion	
El ticket ha sido cerrado	Juan Castillo Cabezas	02/06/2014	Resuelta
Daniel Ramos ha escalado el ticket a Mantenimiento externo 3GH	Daniel Ramos	15/07/2014	Sin resolver
Daniel Ramos ha asignado el ticket a 3GH INFORMATICA	Daniel Ramos	15/07/2014	Sin resolver
Se asigna aviso a 3GH para la sustitución de la pantalla.	Daniel Ramos	15/07/2014	Sin resolver
Fecha prevista de instalacion 21/07/2014.	Daniel Ramos	18/07/2014	Sin resolver
18/07 Entrega tv nuevo y configuracin con soporte	3GH INFORMATICA	28/08/2014	Resuelta

No hay elementos de inventario asociados

Incidencia Servicio a Cliente 900092 TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES Probando Modulos de cliente logueados con la box de prueba del departamento de producto (HANG), 9000... 23/04/2014 02/09/2014

Figura 79: Incidencias

Dicha sección nos permite:

- Abrir una nueva incidencia
- Descargar en Excel las incidencias listadas
- Ver en detalle el progreso de cada una de las incidencias, para comprobar su estado tras el paso del tiempo desde que fue abierta.

## Vista terminal – Tab Detalle

Como hemos indicado anteriormente en la vista de Lista de terminales, al pulsar sobre el número de uno de ellos, iremos a la vista personalizada de dicho terminal, donde podremos conocer en detalle sus características y realizar las operaciones que deseemos.

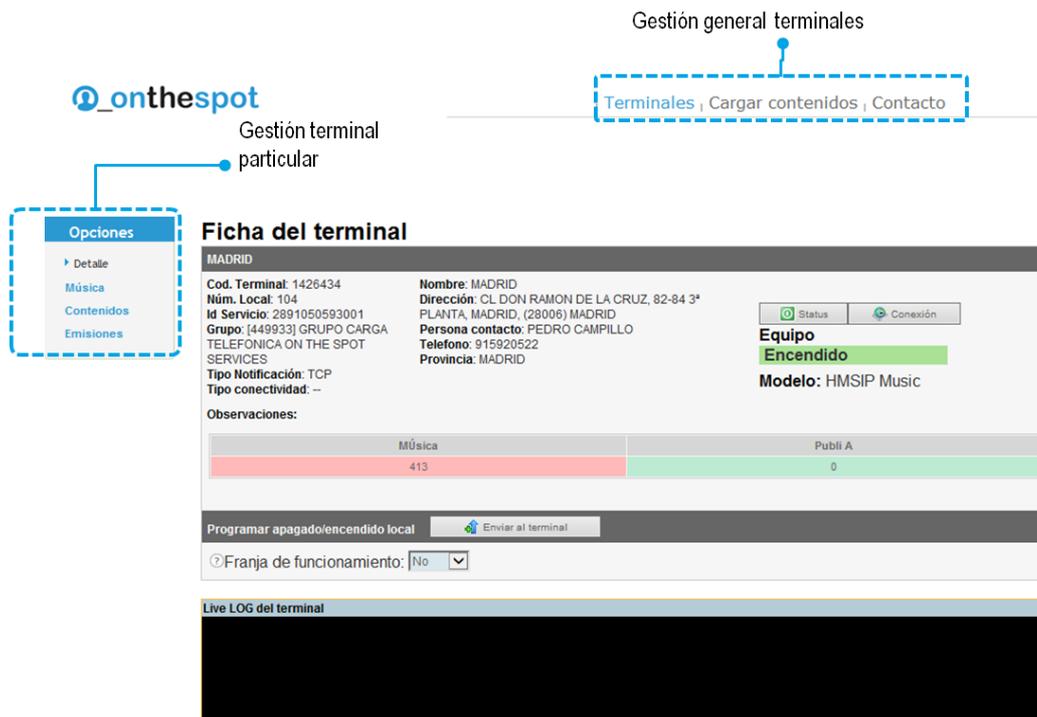


Figura 80: Vista detalle terminal particular

En dicha vista (como en el resto de vistas relativas al terminal en particular), tendremos dos menús:

- **Menú superior** con pestañas Terminales, Cargar contenidos y Contacto: aquí podremos volver a la vista de todos los terminales que gestionemos, subir contenidos para alguno o todos ellos, o contactar con onthespot (abrir una incidencia).
- **Menú lateral:** relativo al terminal en particular que hayamos filtrado / elegido, con las siguientes pestañas:
  - o **Detalle:** vista detalla administrativa y de información técnica del terminal
  - o **Música:** vista de contenidos musicales
  - o **Contenidos:** vista de contenidos (ad spots para ambientación musical)
  - o **Emisiones:** vista de las emisiones programadas para dicho terminal

#### Tab Detalle - Contenidos

En la vista Detalle obtenemos información general acerca de nuestro terminal.

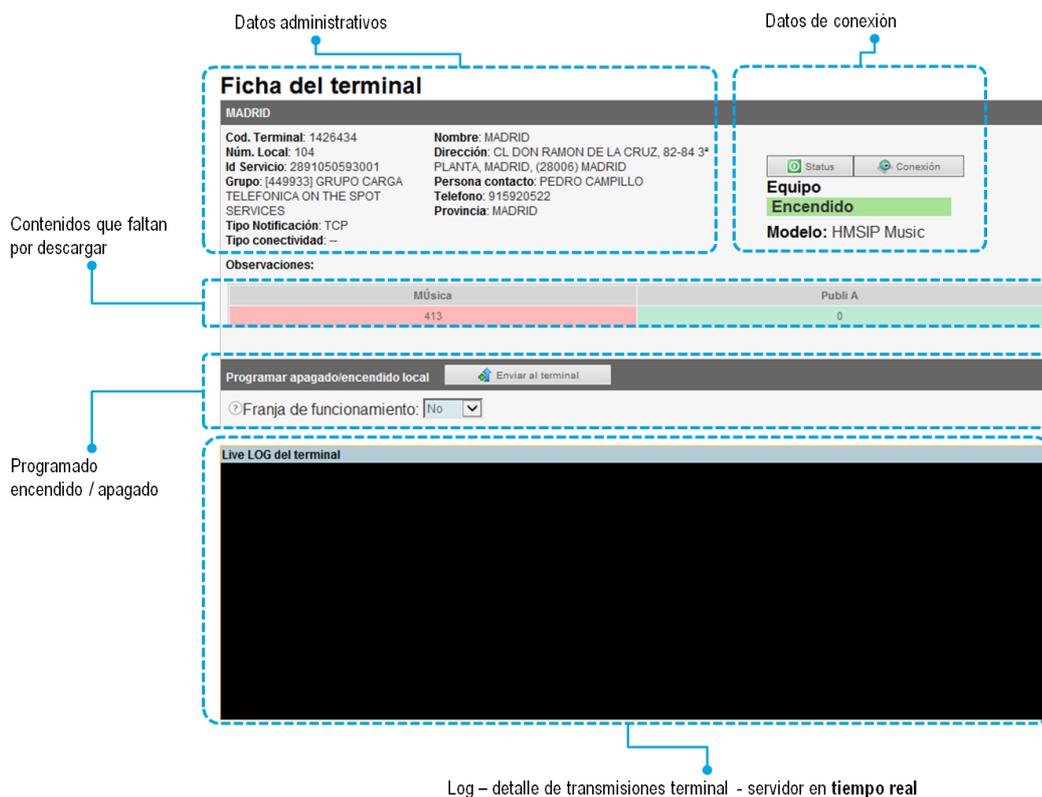


Figura 81: Vista detalle terminal - 1

En dicha vista obtenemos abundante información sobre el terminal y podemos realizar varias acciones importantes.

- **Datos administrativos:** aquí tenemos todos los datos relativos a la contratación del terminal, entre otros:
  - Código de terminal
  - ID de servicio (licencia de activación)
  - Tipo de conectividad
  - Datos administrativos
- **Datos de conexión:** podemos ver si el terminal se encuentra encendido o apagado, y también podremos solicitar un status o un ping.
- **Contenidos por descargar:** aquí veremos cuántos contenidos tiene el terminal pendientes de descargar:
  - o Música: contenidos / temas musicales que faltan de todas las playlists
  - o PubliA: adSpots pendientes de descargar
- **Franja de funcionamiento:** esta funcionalidad permite seleccionar los horarios de arranque y parada de reproducción de nuestro terminal. Esta funcionalidad es muy útil para programar remotamente el inicio y fin de reproducción de música, en el caso en el que no podamos interactuar con el terminal de manera directa cuando queramos arrancarlo o detenerlo.
- **Live Log:** aquí veremos en tiempo real las comunicaciones entre el terminal y el servidor. Si realizamos una actualización de contenidos, status, etc... podremos ver los momentos en los que se produce, y cuáles son los contenidos que se están actualizando.

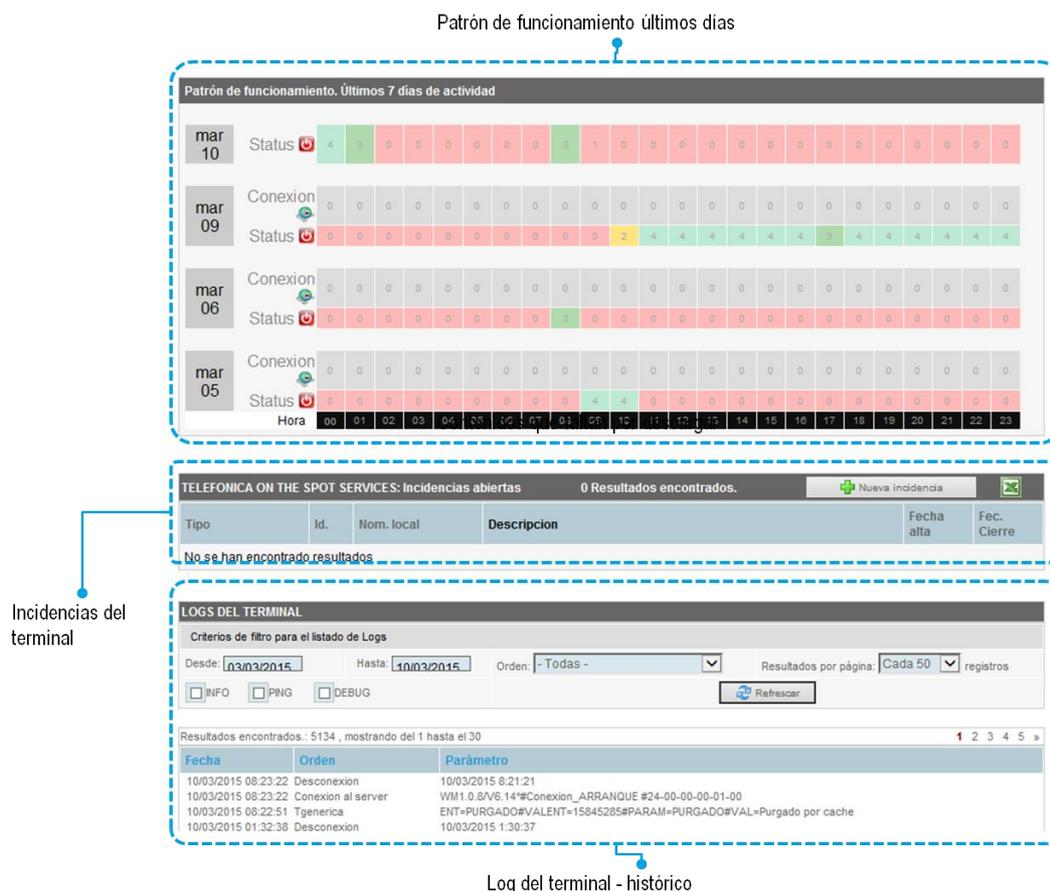


Figura 82: Vista detalle terminal - 2

- **Patrón de funcionamiento:** se muestran las horas de conexión del equipo en los últimos días, [7 días como máximo], y también se muestran el número de tramas de conexión y status que se han transmitido por cada franja horaria: *un 3 a las 08 del martes 06 indica que se han transmitido 3 tramas de status el martes 06, entre las 08:00 y las 08:59.*
- **Incidencias del terminal:** aquí veremos sólo las incidencias que se hayan abierto últimamente respecto al terminal en particular. También podremos aquí abrir una incidencia referente a nuestro terminal, y descargar las que se muestren, en un fichero Excel.
- **Logs del terminal:** consta de un elemento de filtrado, para ver sólo aquellos logs que deseemos, ya que se muestra el histórico de logs, respecto a las fechas que deseemos. Recuerda que previamente veíamos los logs en tiempo real.

## Vista terminal – Tab Música

En la vista Música podremos gestionar todo lo relativo a los contenidos musicales de nuestro terminal. La estructura de la página es la misma que para el resto de vistas de terminal.

Tipo de ambientación musical y canal actual en reproducción

Patrón de funcionamiento últimos días

## MADRID: Música del terminal

Para activar los cambios en la base musical pulsa en el botón de actualizar terminal. Para añadir un nuevo canal a tus canales actuales, selecciona el canal y espera confirmación. (Max. 10)

Ambientación musical: HILO MUSICAL CATÁLOGO (id:2)  
Canal actual: NOVEDADES POP

Actualizar terminal

**Bases Musicales - Canales actuales**

- [3] AMBIENTAL
- [6] CLASICO POPULAR
- [100] JAZZ LOVE
- [2] ATMOSFERA
- [344] CLUB HOUSE
- [4] NOVEDADES POP
- [5] BALADAS INTERNACIONALES
- [274] GRANDES EXITOS
- [1] POP ROCK EN ESPAÑOL

**Bases Musicales - Otros canales disponibles**

**Programación de canales**

El grupo no tiene programación de cambio de canal.

Activar programación de canales

Datos de programación de canales para el terminal				
Canal	Hora inicio	Fecha inicio	Fecha fin	Procede
BALADAS INTERNACIONALES	10:00	24/02/2015	24/03/2015	T. 1426434
CLASICO POPULAR	12:00	24/02/2015	24/03/2015	T. 1426434

Base musical actual

Programación de canales

Figura 83: Vista música terminal

La vista se divide en tres secciones principales:

- **Tipo de ambientación musical y actualización de terminal:** aquí podemos ver el tipo de ambientación musical contratada, el canal actualmente en reproducción (o el último que se reprodujo) y el botón **actualizar terminal**, que pulsaremos cada vez que hayamos realizado un cambio en la ambientación musical, para asegurar que se comunican dichos cambios a nuestra Music Box.
- **Bases musicales – Canales actuales:** en la parte superior nos aparecen los canales que tenemos contratados, y en la parte inferior, en otros canales disponibles, pulsando en la flecha se nos abrirá un desplegable con el resto de canales que, por contrato, podemos añadir a nuestra base musical.
- **Programación de canales:** aquí veremos la programación de canales que hayamos realizado, si existe alguna. Pulsando en **activar programación de canales**, entraremos en el menú donde podremos modificar dicha programación.

Tab Música – Bases musicales / Canales

Podemos realizar distintas acciones sobre las bases musicales [canales] que tenemos en nuestro terminal:

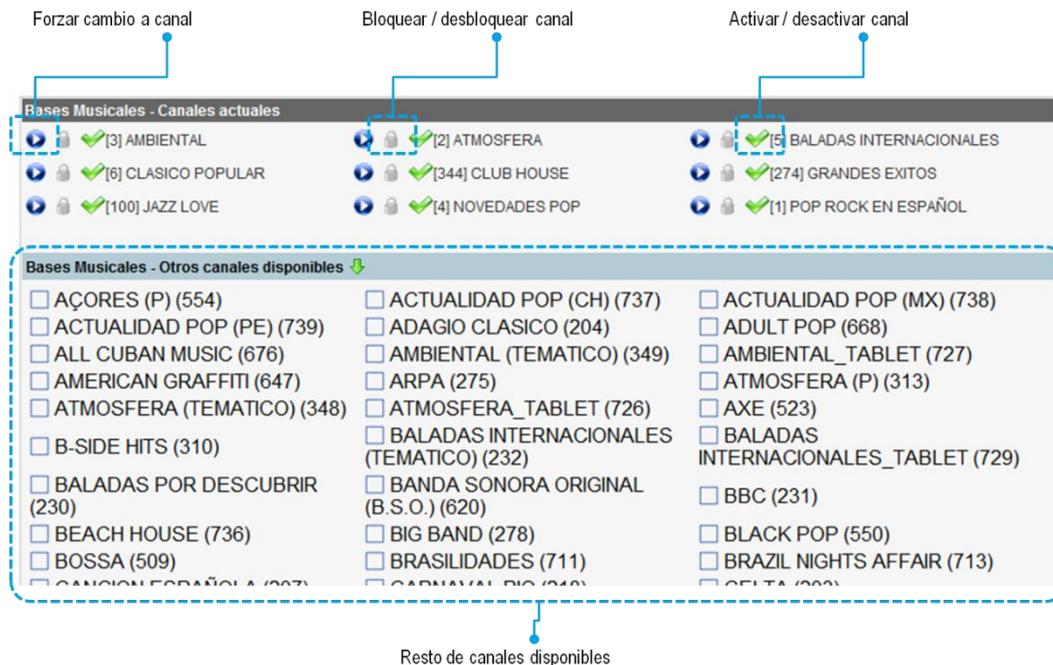


Figura 84: Vista bases musicales

- **Forzar cambio a canal:** pulsando aquí, podremos forzar automáticamente el canal que queremos que se reproduzca. Pulsaremos sobre el icono junto al canal que queremos reproducir, y después pulsaremos en actualizar terminal para enviar la orden de cambio de canal al terminal. Esta acción es la misma que si realizamos un cambio de canal en la Music Box [Canal+ o Canal-].
- **Bloquear / desbloquear canal:** nos permite dejar un canal bloqueado en la Music Box, para que no se pueda reproducir. Esto es muy útil si queremos limitar el número de canales accesibles desde la propia Music Box (para no permitir cambios indeseados de canal). Esta acción no borra ningún contenido del canal.
- **Activar / desactivar canal:** esta acción nos permite quitar uno de los canales de nuestra lista de canales contratados; siempre y cuando tengamos ésta opción en nuestro contrato. Esto lo deberemos realizar si, por ejemplo, hemos llegado al número máximo de canales que tenemos definidos y queremos añadir uno nuevo.

*En el momento de la desactivación del canal no se borran sus contenidos, pero deberás tener en cuenta que si se realizará el borrado si la Music Box, tanto de manera automática (liberar espacio en disco duro) como manualmente (en el menú (4.3) Purgado) realizamos un purgado de contenidos.*

- **Resto de canales disponibles:** pulsando en la flecha, para desplegar la lista, veremos el resto de canales que podemos añadir a nuestra base musical, siempre y cuando nos lo permita nuestra opción de contratación. Para añadir un canal más a nuestra base, pulsaremos en la casilla correspondiente y después en actualizar terminal. Deberemos esperar unos instantes hasta que se envíe la orden al terminal. Tienes que tener en cuenta que, a partir de ese momento, comenzará la descarga de los contenidos; la cual puede llevar un tiempo si es un canal que no has tenido previamente en tu terminal. Recuerda también que para añadir un canal, deberás tener sitio disponible, tanto en número de canales disponibles máximo, como en el disco duro de tu terminal.

## Tab Música – Programación de canales

Podemos realizar distintas acciones sobre las bases musicales [canales] que tenemos en nuestro terminal, pulsando en activar programación de canales.

Se mostrará en la parte superior si tenemos alguna programación activa, y en la parte inferior la parrilla para realizar la programación:

Parrilla actual de programación de canales

**Programación de canales** Activar programación de canales

*Datos de programación de canales para el terminal*

[ID] Canal	Fecha inicio	Hora inicio	Día	Fecha fin	Volumen
[5] BALADAS INTERNACIONALES	24/02/2015	10:00	TODOS	24/03/2015	✘
[6] CLASICO POPULAR	24/02/2015	12:00	TODOS	24/03/2015	✘

« MARZO 2015 »

L	M	x	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Calendario

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
09/03/15		10/03/15	11/03/15	12/03/15	13/03/15	14/03/15	15/03/15
00:00							
01:00							
02:00							
03:00							
04:00							
05:00							
06:00							
07:00							
08:00							
09:00							
10:00	BALADAS INTE						
11:00							
12:00	CLASICO POPU						
13:00							
14:00							
15:00							
16:00							
17:00							
18:00							
19:00							
20:00							
21:00							
22:00							
23:00							

Parrilla semana de programación

Figura 85: Programación de canales

Para programar los canales de música que tienes a tu disposición, puedes seguir los siguientes pasos:

### Paso 1

Selecciona, dentro del calendario, el día de la semana en la que quieres que empiece la programación del canal.

« MAYO 2014 »

L	M	x	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Figura 86: Calendario de programación

## Paso 2

Al pinchar encima de uno de los días del calendario, se abrirá automáticamente la ventana de programación. En ella, selecciona el canal de música que quieres programar. La programación del canal comenzará el mismo día que hayas seleccionado en el calendario anterior, aunque en esta ventana puedes modificarlo. También debes indicar en qué fecha quieres que finalice la programación de ese canal.



Figura 87: Programación del canal

## Paso 3

Elige los días de la semana en los que quieres que suene la música. Puedes seleccionar días concretos (los martes, los jueves, etc...) o indicar que suene toda la semana.

En este cuadro también puedes indicar la hora del día a la que quieres que comience la programación del canal.

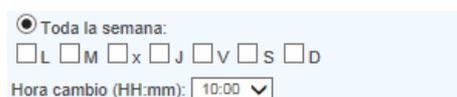


Figura 88: Días de la semana

## Paso 4

Finalmente, puedes seleccionar el nivel de volumen al que quieres que suene el canal de música programado. El nivel de música se mide en %, siendo 5% el mínimo y 100% el máximo.

## Tab Contenidos

En la pestaña de contenidos, podremos comprobar si tenemos contenidos programados de adSpots [cuñas publicitarias], así como programar / reprogramar dichos contenidos.

### Tab general contenidos

Una vez hemos pulsado en “Contenidos”, nos aparecerán los ad spots programados y disponibles para actualizar el terminal. Podemos ver y editar los detalles de programación de cada una de los ad spots, así como eliminar y modificar las locuciones que queramos. Una vez realizadas las modificaciones deseadas, se puede forzar una actualización de los ad spots sobre nuestro terminal. Para ello, pulsa sobre el boton “Actualizar terminal” que te aparece en esta misma pantalla.



Figura 89: Gestión de adSpots

Al pulsar sobre uno de los spots que tengamos en la lista, podemos ver todos los detalles del mismo, así como de todos los parámetros posibles para configurar.

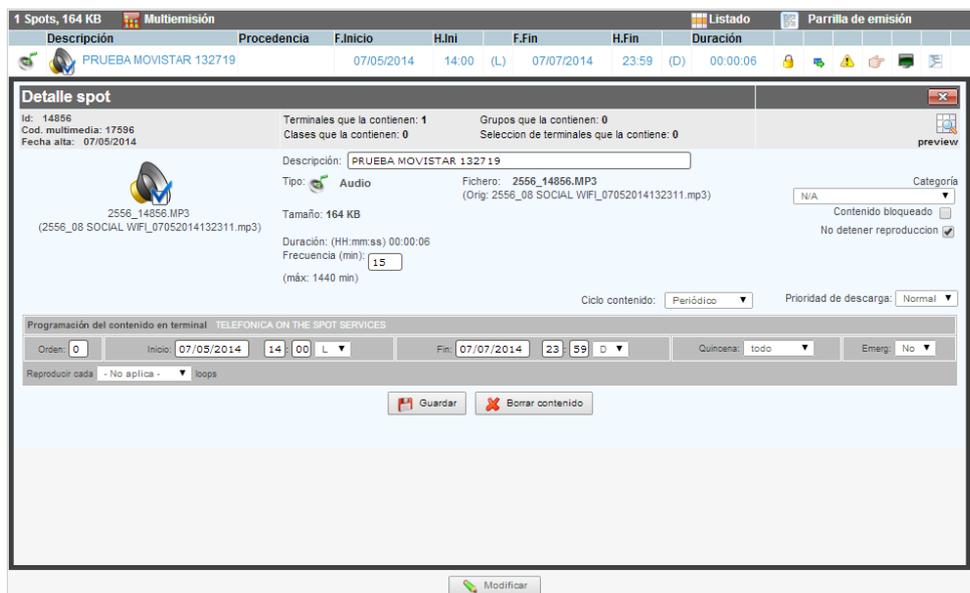


Figura 90: Detalle AdSpots

Entre otros, se puede observar cuántos terminales contienen el ad spot, los detalles técnicos de la misma (nombre, tipo, tamaño, etc...) así como la programación actual de la misma: inicio y fin de la programación, y el intervalo de reproducción (frecuencia).

Pulsando sobre "preview" podemos hacer una preescucha del ad spot.

## Tab Cargar contenidos

Si necesitamos cargar nuevos contenidos [ad spots] para programar en la parrilla, pulsaremos en la pestaña superior Cargar contenidos.

Dicha pestaña se encuentra ahí para que podamos hacer la carga de contenidos para múltiples terminales. Al realizar la carga, elegiremos para qué terminales queremos aplicar los contenidos cargados.



Figura 91: Cargar contenidos

## Tab Cargar contenidos – Paso 1

Al entrar en la pestaña Cargar contenidos, veremos que el proceso está definido en 3 pasos.

Es posible que, la primera vez, tu navegador te pida que descargues un complemento para poder realizar la subida de ficheros. Sigue las instrucciones tras pulsar en Descargar e instalar Active X.



Figura 92: Cargar el complemento ActiveX

Es posible que, la primera vez, tu navegador te pida que descargues un complemento para poder realizar la subida de ficheros. Sigue las instrucciones tras pulsar en Descargar e instalar Active X.



Figura 93: Complemento ActiveX descargado

Una vez descargado el complemento, veremos la siguiente pantalla, en la que podremos pinchar en “Seleccionar ficheros” para realizar la carga de contenidos.

Agregamos los ficheros, pulsando el botón “Seleccionar ficheros” y mediante un navegador de carpetas seleccionamos los archivos que deseamos incorporar a nuestros terminales; para lo cual se hará una transferencia ftp de los mismos al servidor. Podemos agregar hasta un máximo de 10 ad spots en una carga.

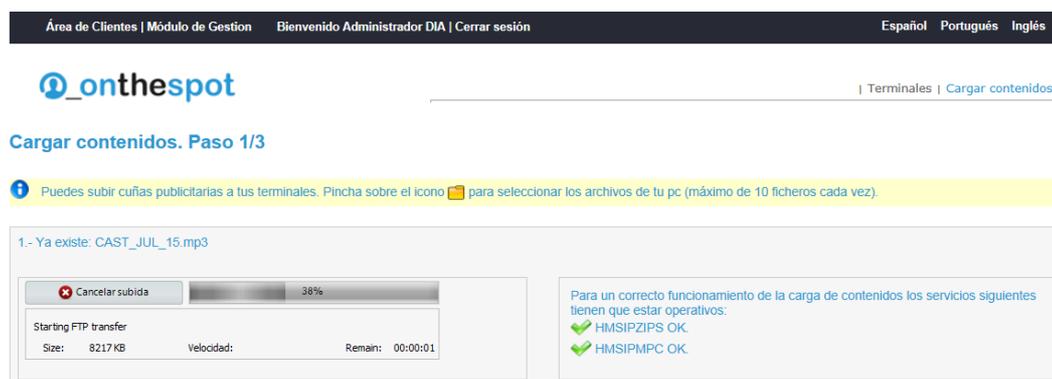


Figura 94: Agregar contenidos

Una vez subido nuestro fichero se comprueba, si se cumplen los requisitos de codificación, en caso negativo se nos posibilita la opción de convertir nuestros contenidos. En el caso de que ya existan los ficheros no se producirá una nueva carga.

**IMPORTANTE:** Las especificaciones de los adSpots deberán ser las siguientes, de lo contrario, es muy posible que obtengamos un error al realizar la carga de las mismas:

- **Formato:** MP3
- **Frecuencia de muestreo:** 44100 Khz
- **Tasa de bits:** 96Kbps
- **Con CRC**
- **Estéreo**
- **Sin ID3v2 tag**
- **Nombre:** no superior a 15 caracteres, sólo símbolos alfanuéricos sin "ñ" ni "ç", aunque sí se acepta "\_".

Área de Clientes | Módulo de Gestion Bienvenido Administrador DIA | Cerrar sesión Español | Portugués | Inglés

**@\_onthespot** | Terminales | Cargar contenidos |

### Cargar contenidos. Paso 1/3

**i** Puedes subir cuñas publicitarias a tus terminales. Pincha sobre el icono para seleccionar los archivos de tu pc (máximo de 10 ficheros cada vez).

1.- OK 110-Jackie Brenston-Rocket 88.mp3  
FIN DEL PROCESO

**Seleccionar ficheros** Seleccione ficheros para subir

Subida completada	3934 KB
Size: ----	Velocidad: ----
	Remain: ----

Para un correcto funcionamiento de la carga de contenidos los servicios siguientes tienen que estar operativos:

- ✓ HMSIPZIPS OK
- ✓ HMSIPMPC OK

**i** Los contenidos que no cumplen los requisitos no podrán ser utilizados. Realice el proceso de conversión de uno en uno, antes de seguir adelante.  
Requisitos para las cuñas de audio:  
- Formato mp3 - Frecuencia de muestreo: 44100 Hz. - Tamaño de la muestra: 96Kbps - Con CRC - Estéreo  
. No se admiten nombres de más de 15 caracteres así como la 'ñ' o la 'ç'.

1.- 34\_110-Jackie Brenston-Rocket 88.mp3 ✘ El contenido NO cumple los requisitos. Convertir Eliminar

Figura 95: Contenido con formato incorrecto

Durante el proceso de conversión se abre una ventana emergente que nos informa sobre el progreso del proceso de conversión, esta ventana se cerrará una vez concluido el proceso.

TELEFÓNICA ON THE SPOT SERVICES, S.A.U.

64

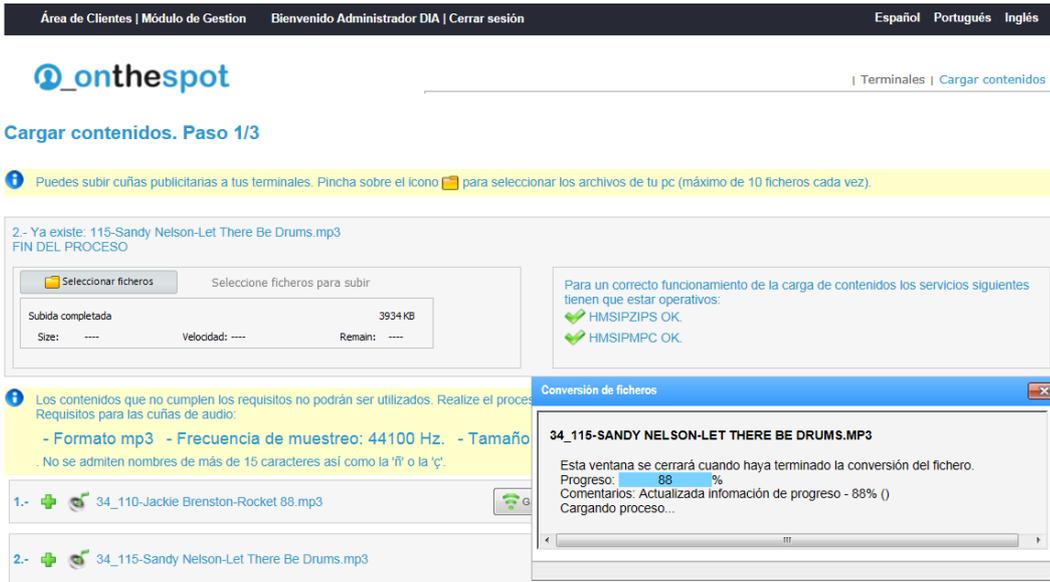


Figura 96: Progreso de la conversión

Una vez cargados los ficheros, podemos alterar la ganancia de los mp3, en +/- 2db. También se nos abre una ventana emergente informando del proceso.

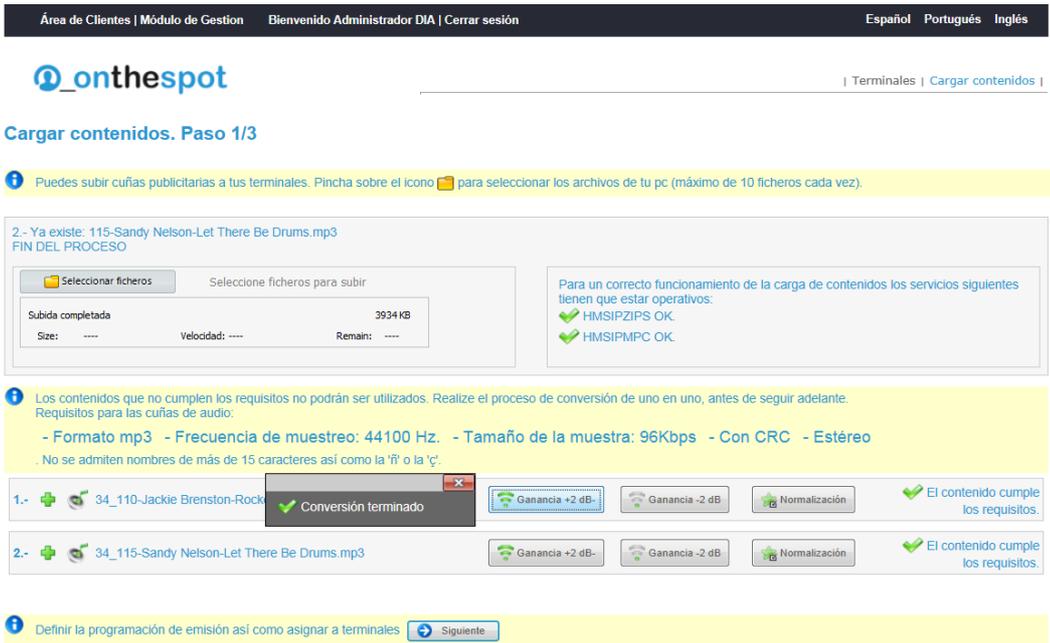


Figura 97: Cambio de ganancia de los adSpots

## Tab Cargar contenidos – Paso 2 – Programación de contenidos

En esta segunda pantalla debemos editar una descripción una frecuencia y una programación para los ad spots. Marcando además opcionalmente la categoría, y si se trata de un elemento de emergencia. Tras rellenar convenientemente los formularios, procedemos a marcar los equipos a los que queremos distribuir nuestro contenido. Por último pulsamos el botón de “enviar”.

Área de Clientes | Módulo de Gestión
Español | Portugués | Inglés

| Terminales | Cargar contenidos |

### Cargar contenidos. Paso 2/3.

PROGRAMACION DEL CONTENIDO

**1** Escribe la descripción, programación y asocia los terminales donde van a emitirse estas cuñas. Puedes modificar estos datos posteriormente desde el apartado 'contenidos'.

**1.- 34\_110-Jackie Brenston-Rocket 88.mp3**

**Audio 1.91 MB** Descripción:

Duración: (HH:mm:ss) 00:02:46 Ciclo contenido: Periódico

Frecuencia (min)  (máximo 1440) Categoría: N/A

**Programación del contenido en todos los terminales**

Orden  Inicio: 22/04/2013 00:00 L Fin: 22/06/2013 23:59 D Quincena: todo Emerg: No

**2.- 34\_115-Sandy Nelson-Let There Be Drums.mp3**

**Audio 1.67 MB** Descripción:

Duración: (HH:mm:ss) 00:02:25 Ciclo contenido: Periódico

Frecuencia (min)  (máximo 1440) Categoría: N/A

**Programación del contenido en todos los terminales**

Orden  Inicio: 22/04/2013 00:00 L Fin: 22/06/2013 23:59 D Quincena: todo Emerg: No

**Selecciona los terminales donde quiere copiar estos contenidos**

<input checked="" type="checkbox"/> Eliminar contenidos anteriores	<input checked="" type="checkbox"/> Mantener contenidos bloqueados	<input checked="" type="checkbox"/> Mantener contenidos de emergencia.
<input type="checkbox"/> [331995] Hilo de Pruebas- Héctor	<input type="checkbox"/> [827492] HILO 827492 NEGRO	<input type="checkbox"/> [332518] TELEFONICA TELECOMUNICACIONES PUBLICAS - MUPI 11
<input type="checkbox"/> [2161] PC Portatil Maño	<input type="checkbox"/> [322149] PRUEBA INDITEX CAMBIO CANAL	<input type="checkbox"/> [6003] LG 42 PC NEXCON
<input type="checkbox"/> [11003] LG 4214 - NC 2100 integrado	<input type="checkbox"/> [100002] TACTIL CHINO MANDARINO	<input type="checkbox"/> [110003] LG HORIZONTAL
<input type="checkbox"/> [588883] DIEGO GONZALEZ	<input type="checkbox"/> [1000007] VIAJES SOLTOUR S.A. - MKD SOLTOUR	<input type="checkbox"/> [1000008] VIAJES SOLTOUR S.A. - MKD SOLTOUR
<input type="checkbox"/> [2002] Acer/ Hantarex	<input type="checkbox"/> [8000] PC de pruebas	<input type="checkbox"/> [10436] Samsung 40 AOPEN DE2700 #2
<input type="checkbox"/> [202020] Totem LED	<input type="checkbox"/> [3003] PRUEBAS EL ARBOL	<input type="checkbox"/> [505580] Vertical con c?mara
<input type="checkbox"/> [2003] LG 32 - PC ACER	<input type="checkbox"/> [10001] Tecnomica 32 STL	<input type="checkbox"/> [11001] PC EINS PANASONIC STL
<input type="checkbox"/> [100180] SYNC PLAYER EXTERIOR 02	<input type="checkbox"/> [821685] SYNC PLAYER EXTERIOR 01	<input type="checkbox"/> [317561] SYNC PLAYER EXTERIOR (MASTER)
<input type="checkbox"/> [322276] PRUEBAS CU??AS	<input type="checkbox"/> [821696] HILO PRUEBA	<input type="checkbox"/> [335165] HILO 335165 BLANCO FRANCES
<input type="checkbox"/> [322222] TOTEM HANTAREX arriba	<input type="checkbox"/> [2175] Panasonic 42	

Figura 98: Programación del contenido

## Tab Cargar contenidos – Paso 3 – Procesado del contenido

Se activa el procesado del contenido, para asignarlo en la base de datos y relacionarlo con los terminales seleccionados. Se mostrara un mensaje final informando sobre el resultado del proceso.

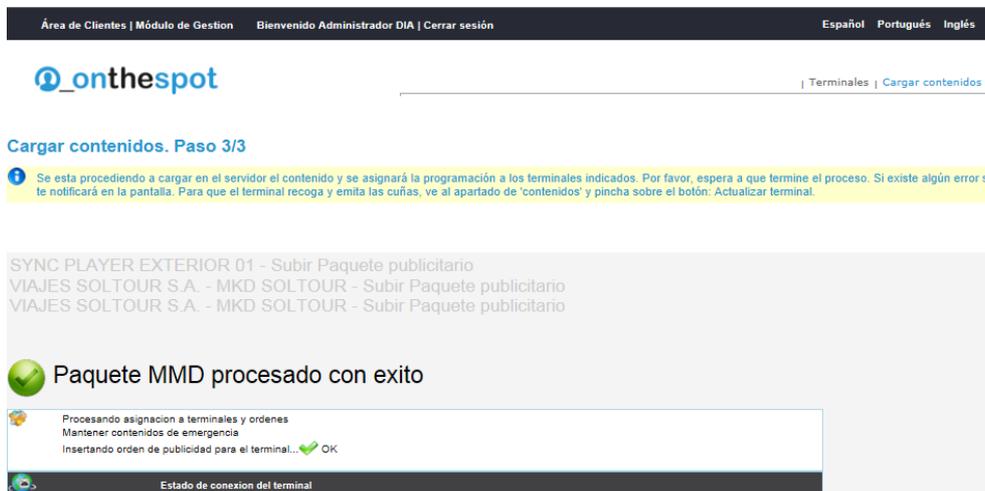


Figura 99: Procesado del contenido

Una vez cargados nuestros ficheros, podemos ver nuestra parrilla y distribuirla a otros terminales del parque. También podemos cambiar parámetros de nuestras cuñas.

Opciones

- Detalle
- ▶ **Contenidos**
- Emisiones

**HILO 335165 BLANCO FRANCES: Contenidos.**

**i** Puedes acceder y modificar los datos de tus contenidos haciendo 'click' sobre la fila que desees. Para llevar los cambios al terminal haz 'click' el botón Actualizar terminal

2 Spots, 3 MB		Multiemisión		Listado		Parrilla de emisión	
Descripción	Procedencia	F.Inicio	H.Ini	F.Fin	H.Fin	Duración	
AUDIO 1	Hilomusical Dia	05/12/2012	00:00 (L)	30/04/2013	23:59 (D)	00:00:21	
AUDIO 1 173321	Hilomusical Dia	05/12/2012	00:00 (L)	31/07/2014	23:59 (D)	00:03:18	

Selecciona los terminales donde quiere copiar estos contenidos

<input checked="" type="checkbox"/> Eliminar contenidos anteriores	<input checked="" type="checkbox"/> Mantener contenidos bloqueados	<input checked="" type="checkbox"/> Mantener contenidos de emergencia
<input type="checkbox"/> Hilo de Pruebas- Héctor	<input type="checkbox"/> HILO 827492 NEGRO	<input type="checkbox"/> TELEFONICA TELECOMUNICACIONES PUBLICAS - MUPI 11
<input type="checkbox"/> PC Portatil Maño	<input type="checkbox"/> PRUEBA INDITEX CAMBIO CANAL	<input type="checkbox"/> LG 42 PC NEXCON
<input type="checkbox"/> LG 4214 - NC 2100 integrado	<input type="checkbox"/> TACTIL CHINO MANDARINO	<input type="checkbox"/> LG HORIZONTAL
<input type="checkbox"/> DIEGO GONZALEZ	<input type="checkbox"/> VIAJES SOLTOUR S.A. - MKD SOLTOUR	<input type="checkbox"/> VIAJES SOLTOUR S.A. - MKD SOLTOUR
<input type="checkbox"/> Acer/ Hantarex	<input type="checkbox"/> PC de pruebas	<input type="checkbox"/> Samsung 40 AOPEN DE2700 #2
<input type="checkbox"/> Totem LED	<input type="checkbox"/> PRUEBAS EL ARBOL	<input type="checkbox"/> Vertical con c?mara
<input type="checkbox"/> LG 32 - PC ACER	<input type="checkbox"/> Tecnomica 32 STL	<input type="checkbox"/> PC EINS PANASONIC STL
<input type="checkbox"/> SYNC PLAYER EXTERIOR 02	<input type="checkbox"/> SYNC PLAYER EXTERIOR 01	<input type="checkbox"/> SYNC PLAYER EXTERIOR (MASTER)
<input type="checkbox"/> PRUEBAS CU??AS	<input type="checkbox"/> HILO PRUEBA	<input type="checkbox"/> TOTEM HANTAREX arriba
<input type="checkbox"/> Panasonic 42		

**Figura 100: Gestión del contenido**

Desde contenidos, pulsando en “Parrilla de emisión”, podemos ver nuestra parrilla, un grafico de las emisiones y la visualización de conflictos entre las cuñas, para ajustar la frecuencia de emisión de las mismas.

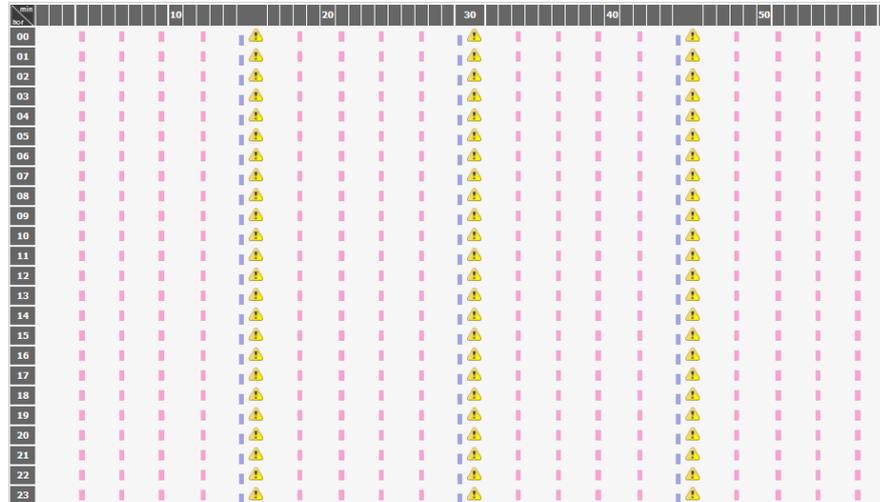
- Opciones
- Detalle
- Contenidos
- Emisiones

### HILO 335165 BLANCO FRANCÉS: Contenidos. Parrilla de emisión

Información de emisión del contenido.

Cuñas que se emitirán en el día de hoy.

- AUDIO 1 - 1\_OFERTA02.mp3 Duración (mm:ss): 0:21 Frecuencia: Cada 15 minutos (Desde 05/12/12 00:00 Hasta: 30/04/13 23:59)
- AUDIO 1 173321 - 1\_3-Right Turn.mp3 Duración (mm:ss): 3:18 Frecuencia: Cada 3 minutos (Desde 05/12/12 00:00 Hasta: 31/07/14 23:59)



[← Volver](#)

Figura 101: Parrilla de emisión